

المرشد العام لنقيب الممثلين: الفن الراقى ضرورة لنهضة مصر



الثلاثاء 3 يناير 2012 12:01 م

أكد فضيلة الأستاذ الدكتور محمد بدیع، المرشد العام لجماعة الإخوان المسلمين، أهمية دور الفن في نهضة بناء مصر وريادتها، موضحاً أنه ما دام الجميع يعمل لصالح مصر فلن يكون هناك أي اختلاف

وشدّد فضيلته- خلال استقباله للفنان الكبير أشرف عبد الغفور، نقيب المهن التمثيلية- على أهمية وضع ميثاق شرف لكل مهنة تضبط أداء العاملين بها، ويلزمون بها أنفسهم من أجل الرقي بالوطن الحبيب

وأكد أهمية دور الفن المصري في إعادة الريادة الإقليمية لمصر، وتبني القضايا العربية والإسلامية ومناصرة حقوق الشعوب الحرة في تحقيق مستقبل كريم لها

وأعرب الفنان الكبير عن سعادته البالغة بلقاء فضيلة المرشد العام، مؤكداً الاتفاق على أن تعريف الفن هو الفن الراقى والسامى النبيل الهادف العناصر لقضايا الوطن وشعبه، والمتفاعل مع حقوق الشعوب الحرة، والذي يهذب طموحات الشعب وأخلاقه، ويحفّزها في اتجاه البناء والنهضة والعمل والانتماء للوطن

وأوضح أن لقاءه بفضيلة المرشد أزال بعض الغموض في رؤية الإسلام للفن التي يتبنّاها الإخوان المسلمون؛ حيث دأب النظام البائد على تشويه نظرة الإخوان للفن؛ لصالح استمرار الفساد، وإبقاء الشعب بعيداً عن الإسلام، مضيقاً: "أرى بعد لقاء فضيلته المرشد أن مستقبل الفن رائع ومبهر".

وعلق علي الغريب، مسئول المسرح باللجنة الفنية بجماعة الإخوان المسلمين، بأن استقبال فضيلة المرشد العام لنقيب المهن التمثيلية يهدف إلى التواصل مع أهل التخصص في المجالات الفنية على تنوعها؛ للوصول إلى نهضة الدراما المصرية، فضلاً عن فتح آفاق جديدة للحوار طالما انتظرها المجتمع الفني في ظل القطيعة التي تعرّض لها الإخوان طوال العهد البائد وما شاب هذه الفترة من صور ذهنية مغلوطة في الوسط الفني عن الإخوان المسلمين

وأضاف أن الإخوان كان لهم سبق في المجال الفني منذ ثلاثينيات القرن العشرين في تبني عدد كبير من الممثلين، ومن أبرزهم جورج أبيض وعبد المنعم مدبولي، مؤكداً أن الإخوان يوقنون بأهمية الدراما في التغيير كرسالة أخلاقية في التهذيب والتربية، بالإضافة إلى المتعة والإحساس بالجمال

وقال سيد درويش، منسق اللجنة الفنية بالجماعة: إن فضيلة المرشد العام ونقيب الممثلين اتفقا على ضرورة تبني أصحاب كل مهنة وحرمة ميثاق شرف لضبط الأداء وإيجاد رقابة ذاتية بجانب الضمير لتحقيق الرقي الفني بجانب الإرادة الشعبية الرائعة التي ستسقط كل مبتذل ومسفّ للنهوض بالفن وكل مجالات الحياة

طالع أيضاً:

[أشرف عبد الغفور يزور الإرشاد غداً واللجنة الفنية زارت أيتام الحصري وقابلت باسمين الخيام](#)