وائل قنديل : عن ثوار الخنادق وثوار الفنادق مجدداً



الأربعاء 13 يناير 2016 12:01 م

وائل قندیل :

قبل ثلاثة عشر شهراً، قلتُ إنه "لا يجوز للقاعدين في مرافئ الغربة الوثيرة، أمثالي، أن يلتقطوا الورقة والقلم، أو يمسكوا بتلابيب الميكروفون، وينهالوا تقريعاً وتعنيفاً و"أستذةً" على من يكبشون النار، ويذوقون المرار على أرضية الحراك الثوري الحقيقي في الشوارع والميادين".

لا يزعم أحد من المعارضين في الخارج، ولا يستطيع، أنه يدير الثورة عن بُعد، أو يتحكم في إيقاع الحراك الغاضب في الداخل، أو يمارس وصاية، أو سلطة اختيار التوقيتات، والتقاط المواعيد المناسبة للتظاهر، فالفعل كله في الداخل، وما كل ما يصدر عن الخارج إلا ردود للأفعال، أو انعكاسات لما يدور على الأرض، من إنجازات وإخفاقات□

غير أن الإقرار بذلك كله لا يمنع أن يكون لدى معارضي المهجر والمنفى رؤى وتصورات، يرون أنها تفيد الثورة في الداخل، ولا يصادر حقهم في التعبير عن هذه الرؤى، و"اقتراف" تقديم النصح والمشاركة في التفكير، من دون أن يجد هؤلاء الذين خرجوا، أو أُخرِجوا، أنفسهم في مرمى نيران تنطلق بكثافة هذه الأيام، تستهدف التثبيط والتحبيط، وتعتبر كل من يرى أنه دقت ساعة الغضب، من المرفّهين في الفنادق الذين يريدون دفع الجماهير إلى الجحيم والتهلكة□

تنشط ماكينة دعاية نظام السيسي، في هذه الفترة الحرجة من شهر الثورة، مستخدمةً كل الأوراق والأصوات، التي تعمل على موضوع واحد، هو محاولة إثناء المصريين عن الخروج للتظاهر في الخامس والعشرين من الشهر الجاري وفي ذلك، تستعمل نماذج من المعارضات اللطيفة، الأليفة، ترتدي مسوح الخائفين على الجماهير من الخروج ضد النظام، وتروّج مثبطات ومعطلات من نوعية أن البيئة ليست مواتية للغضب، أو أن كفة القمع والبطش السلطوي هي الأرجح □ كما تطل وجوه من المحسوبة على "الشرعية" برأسها، في توقيت مدروس بعناية، لتمارس اللمز في معارضي الخارج، وتتهمهم بأنهم لا يبالون بدفع الجماهير إلى المحرقة، بينما هم يتنزّهون وراء البحار والمحيطات □

هذا "الفحيح" الصادر من زوايا وأركان صغيرة في الداخل، تتهم الخارج بنوع من "الرفاهية الثورية"، وتشيع مناخاً من الإحباط، وتمارس تخويفاً من الخروج، انطلاقاً من أن لحظة "وأعدّوا" لم تأت بعد□□

حسناً، يحق لكل إنسان أن يكون له قراره الشخصي بالخروج من عدمه، وأن يختار اللحظة المناسبة للتظاهر أو الإذعان للواقع بسطوته وقبحه، شريطة ألا يمارس وصاية، أو ابتزازاً، أو يتحول، من حيث لا يدري، أو يدري، إلى آلة تحبيط وتفتيت وإثارة للغبار، وإشعال للفتن، تصب في مصلحة السلطة الحالية، وتحقق لها ما تريد□

ومن عجب، أنه في اللحظة التي تتسع فيها رقعة الغضب، لتشمل شرائح من ثوار يناير، لم تكن "الشرعية" قضيتهم يوماً، تأتي أصوات من جانب "أهل الشرعية" لتشيع كل هذا اليأس، وتكرّس ما يسعى إليه النظام لحبس الجماهير في أقفاص الإحساس باللاجدوى، الأمر الذي يطرح علامات استفهام تتعلق بظهور هذا الخطاب، بالتزامن مع مواعظ حمدين صباحي وغيره من كوابح الغضب التي تطلقها السلطة، في مواجهة الاستعدادات لاستحقاق 25 يناير□

إن أحداً لا يزعم أن المعارضة في الخارج مجتمع من الملائكة، أو أنها تمتلك الصواب واليقين الثاقب، أو أنها ترى في القابضين على الجمر، في الداخل، مجموعات صماء تستطيع تحريكها بضغطة زر□ لكن، في مقابل ذلك، ليس من المنطقي، أو المقبول، أن يمنح الوجود في الداخل حصانة ثورية، تجعله يتوهم أنه وحده الذي يدفع الثمن، وبالتالي يمتلك الحق، منفرداً، في التحكم بصيرورة الغضب والاحتجاج□ وأكرر ما قلته قبل أكثر من عام عن هذه الجموع الصامدة، في مواجهة بطش سلطة الانقلاب "لقد اجتهد هؤلاء، حين وجدوا أنفسهم وحدهم يحملون شعلة الحراك المناهض لأبشع عملية قرصنة على ثورة يناير، فكان لابد أن يصيبوا ويخطئوا، وأن يصادفهم التوفيق تارة، والإخفاق تارة أخرى، ومهما كانت أخطاؤهم، يبقى الذين يعافرون، وسط محيط هادر من الإجراءات القمعية التي تتجاوز حدود الإرهاب والجريمة ضد الإنسانية، هم المرتكز لأية محاولة جادة لاستعادة "يناير" من خاطفيها، ليسوا وحدهم الذين يدفعون الثمن⊡ نعم، لكنهم أول من دفع وأكثر من تكبد وعثاء المقاومة والنضال ضد آلة مجنونة".

وأخيراً، كما أنه ليس من الأخلاقية أو الفروسية في شيء أن يتقمّص "مناضلو المهجر"، أمثالي، شخصية المرشد الموجّه الساخر، ويعطوا دروساً للقابضين على الجمر من ثوار الخنادق فيما ينبغي، وما يجب، فعله، فإنه حريّ بهذه البالونات المنتفخة جهلاً وادعاءً في الداخل أن تتواضع قليلاً، وتتبين مواضع أقدامها، حيث تقف الآن في الصفوف الخلفية للجان مصادرة حق الناس في الغضب والثورة□