

عمار الشريعي يقول فى التلفزيون المصري ان 300 شخص خرجوا لتأييد مبارك وبياوي يقول 3 مليون



الأحد 6 فبراير 2011 12:02 م

06/02/2011

انتقد الموسيقار الكبير عمار الشريعي، التلفزيون المصري فى تغطيته لمظاهرات الشباب بميدان التحرير ، والتى اندلعت منذ 25 يناير الماضي .
وقال الشريعى فى مكالمة هاتفية للتلفزيون المصرى مع الإعلامى أحمد بصيله، مساء الخميس " أن التلفزيون المصري يغيب عن شاشته ما يحدث فى ميدان التحرير " .
وتساءل الشاعر الكبير قائلاً : " لماذا لم تذهب كاميرات التلفزيون لتغطية مظاهرات التحرير؟!، لماذا دفعونا لمشاهدة الجزيرة والعربية وغيرهم من الفضائيات" .
وحول مظاهرة مؤيدي الرئيس مبارك التى اندلعت أمام التلفزيون بعدما أعلن عدم ترشحه للرئاسة مرة أخرى، قال الشريعي فى لهجة نقد لاذعة انها كانت مظاهرة مكونة من 200 - 300 شخصاً، ووصفها بـ " المدفوعة الأجر" .
كما انتقد الموسيقار عمار الشريعي، الإذاعة المصرية، خلال تغطية احداث التحرير، مؤكداً أن إذاعة الشباب والرياضة تم غلقها وقدمت أغنية" ما شربنتش من نيلاها"، ولم تبق سوى إذاعة صوت العرب، التى تخاطب غير المصريين[]
وبعد هذا النقد اللاذع، طالب الشريعي أن تصبح أحداث التحرير بمثابة تغير فى الأخلاق المهنية للإعلام المصري، وناشد عبد اللطيف المنيأوى رئيس قطاع الأخبار للاهتمام بذلك الفترة المقبلة[]
وبسواله عن حرصه على متابعة الإعلام المصري، قال الشريعي بلفظة: " يا نهار اسود هو انا عندى غيره"، وتمنى أن يصبح التلفزيون المصري "سيد الكل"، على حدى تعبيره .
فى نفس السياق هاجم نبيل لوقا بياوى بلطجية دخلوا ميدان التحرير بالخيول والجمال ، وقال انهم اضعوا جهود 3مليون أيدوا الرئيس قبلها بلحظا ت فى مسجد مصطفى محمود !!
ووصف بياوى الرئيس مبارك بالرجل ونجله بالأساذ ، فيما وصف عمر سليمان بالنائب سليمان بيه ، فيما يؤشر على خلي خدم الرئيس عنه .