



الاثنين 14 سبتمبر 2020 01:09 م

كتب: عامر شماخ

سيموت "النذل" مثلما يموت كلُّ الناس، لكنه -لخبثته- لا يدرك هذه الحقيقة، فيعيش بائساً ويموت ذليلاً، لا يجد من يشيعه أو يترحم عليه، حتى الأقربون إليه لا يتحمسون له وربما وجدوا في موته راحة من اللمز والمعايرة □

"النذل" هو كل من عدم مروءته وفقد إنسانيته وصار دعماً للباطل بوقفاً للظالم، لا ينهاه دين ولا عرف وقد ذهب حياؤه وجف ماء وجهه بعدما اتبع هواه وأسلم قياده لنفسه الأمانة بالسوء □

وما أكثر هذه "الأشكال" اليوم في زمن هو كزمن لوط، علا فيه صوت الرذيلة حتى نافست الفضيلة، وأمسك الفساق بمقود الرأي العام يشيعون الفاحشة بين الذين آمنوا وبيغونها عوجاً بضلالهم ودجلهم □ رأيناهم يطلقون الشائعات، ويكذبون ويتحرون الكذب، ويرمون الناس بداءاتهم، ويكرمون اللئيم ويهينون العظيم، ولا يترددون في إعلان الشئ ونقيضه، ويجادلون في ذلك بالباطل، وقد اجتمعت فيهم خلال أهل العيب والمنقصة □

ولا يزال الموت يتخطف كل يوم منهم واحداً فما عُظ الآخرون، ولا يزال أسيادهم شياطين الإنس يلقون بهم في غياهب السجون أو يخرجونهم من بلادهم أو يستغنون عن خدماتهم ويغضبون عليهم فما عُظ غيرهم، بل العجيب أنهم يزيدون من جرعة نذالهم وخستهم باتهام البرءاء وشم الشرفاء والادعاء على أولياء الله الصالحين، مثلهم كمثل المرأة التي سقطت في وحل البغاء فصُعّب عليها الرجوع إلى شاطئ الفضيلة فازدادت فُجراً وربما فاخترتُ بفسقها □

أطلق أحدهم يوماً جملة "نكاح الجهاد" على أظهر نساء اليوم، ولم يتردد في التنقل بين القنوات ناشراً هذا الإفك العظيم، فرأينا كرامة الأولياء فيه، وكان الجزاء فوراً ومن جنس العمل؛ إذ انتشرت "فيديوهات" لابنته وهى تمارس الزنى مع أحد الأشقياء، ثم أنهم هو بتلقى رشوة قُدرت بأربعة ملايين جنيه، وألبسه محاموه النقاب فى جلسات المحكمة لئلا تصوره الكاميرات، وكان ادعى أيضاً أن "بديع" صُبط لابساً النقاب، ثم قُبض على ابنه الكبير فى قضية سطو مسلح على سيارة نقل أموال وحُكم عليه بعشر سنين، ثم انتحر ابنه الصغير الذى أدمن مشاهدة لعبة "الحوت الأزرق"، وهو يعيش الآن خارج البلاد طريداً مطلوباً للعدالة □ ولم ينته قدرُ الله بعدُ فى هؤلاء الأندال □

حكى لى أحدهم، وهو قريب، وكان قد وصل إلى منصب كبير فى حزب من أحزابهم، أنه لما بدأ فى نقدهم واستنكار ما يفعلونه تكاثروا عليه، واستغلوا تلك "السقطة" منه وأكثروا الوشاية عليه، وهو وسط موبوء بمسائى الأخلاق، فنصحته كبير على علاقة طيبة به أن يترك بلده والحزب ويرحل إلى مدينة أخرى، ولأنه يثق فى هذا "الكبير" فقد غادر بالفعل بلدته وترك بيته وأملاكه؛ ليتأكد بعدها أنهم كانوا قد أعدوا العدة لتوريثه واتهامه بأنه "عضو فى الإخوان"!

غداً سيموت الأندال، كل الأندال، وسيراث أبناؤهم هذا الإرث المخزى، وسيعلمون أن آباءهم كانوا مطية لعصابات الحكم فألزموهم خدمتهم بألسنتهم، واللسان فتنة، وكمن دم أهرق بسبب كلمة، وكمن بيوت خربت بسبب هؤلاء الجهلة الذين تقمصوا أدوار سحرة فرعون غير أن الآخريين أسلموا لله رب العالمين لما رأوا آياته، أما هؤلاء فلا عقل لهم، إنما ينظرون تحت أقدامهم وينتظرون مصلحة اللحظة؛ من ثم فإن موتهم هو أقرب لموت رأس النفاق (ابن سلول) الذى مات فلم ينعه أحد ولم يأسف عليه قريب أو بعيد □

إن الحر لا يقبل الدنيا، ولا يقبل أن يكون ذنباً تابِعاً لا رأى له، ومن يفعل ذلك فهو مختلّ العقل شاذ الفكر، ومن ظن أن اتباع المستبد قد يأتى إليه بنفع فقد باع آخرته بدنياه غيره، فإن مجرد الركون إليهم يجر على صاحبه عذاب النار، وهو من الآمال الكاذبة، والأمانى الخادعة (ألا أيها المغرور مالك تلعب □□□ تؤمل آمالاً وموتك أقرب)؛ فإن الأسياد لن يغنوا عنه من الله شيئاً، ولن يغنى عنه مالٌ حصله ولا شهرةٌ صنعها ولا ولدٌ أعقبه (لم تغن عن هرمز يوماً خزائنه □□ والخلا قد حاولت عادٌ فما خلدوا)، والموت عند الحر أهون من البقاء فى مثل هذه

التبعية الذليلة (سُمُّ الأئوف يرون الموت مكرمةً □□□ حين الحياة لها بالذل إقبال).

وإن هلاك أحد الظالمين أو أحد أشياعهم، وربما لم يكن هذا الهلاك متوقعًا أو جاءهم من حيث لم يحتسبوا -إنما هو درس للمحبطين واليائسين والمستعجلين الذين لا يوقنون؛ فإن أجل هؤلاء آت آت ولو لم نره، وقدّر الله فيهم وعقابه إياهم في الدنيا نافذ نافذ وإن لم نعاينه: (فَأَمَّا نُذُفَيْنَ بِكَ فَمِائًا مِنْهُمْ مُنْتَقِمُونَ أَوْ نُرِيْبِكَ الَّذِي وَعَدْنَاهُمْ مِمَّا عَلَيْهِمْ مُّقْتَدِرُونَ) [الزخرف: 41، 42]، (فَأَصْبِرْ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ فَإِمَّا نُرِيْبِكَ بَعْضَ الَّذِي نَعِدُهُمْ أَوْ نَتَوَقَّئِكَ مِمَّا إِنَّا بِرُجْعُونَ) [غافر: 77]، وسوف يمنّ الله على المؤمنين ويجعلهم هم الأعلون، الأحق بالريادة (وَنُرِيْدُ أَنْ نُؤْتِيَ عَلَى الَّذِينَ اسْتَضَعُّوْا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَيْمَةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ) [القصص: 5].