

# الإيمو .. وجحر الضبّ - بقلم : سحر المصرى



الثلاثاء 17 مارس 2009 12:03 م

## بقلم - سحر المصرى

البانكيز.. عبّاد الشيطان.. الإيمو.. عناوين كبيرة لصراعات يتّجذها الشباب والمراهقون قبلةً في حياتهم حين تفرغ من أي قيمة دينية وأخلاقية وسيطر عليها الجهل والبأس والهوى.. وقد يكون بعضها أخطر من بعض ولكنها نذير شؤمٍ على الأمة فمادام يُرتجى من أمة ارتكس شبابها في أحضان الصياع والقنوط والاستنار في جحور الضبّ رغبة بما عند المفلسين!؟

يقول الرسول صلى الله عليه وسلّم "لتتبعن سنن من قبلكم شبراً بشبر، وذراعاً بذراع، حتى لو سلكوا جحر ضبّ لسلكتموه. قلنا: يا رسول الله، اليهود والنصارى؟ قال: فمن؟".. والإيمو هذه الواقعة من بلاد الغرب انتشرت في الآونة الأخيرة في مجتمعاتنا العربية والإسلامية خليجية وشامية - لا سيّما مصر ولبنان- بشكل كبير وكثُر اللغَط حولها.. فمنهم مَن يجمّلها ويعتبرها مجرد نمط حياة ومنهم مَن يُنزلها منزلةً دنيا ويتوجّس خوفاً من شرّها ويّتهمها بالإلحاد والشذوذ الجنسي وبأنها وليدة لجماعة عبّاد الشيطان..

ولمَن لم يسمع بهذه الظاهرة فالإيمو -كما يُروى- هي مجموعة من المراهقين الذين يستعصون بالألم الجسدي على الألم النفسي فيُشربون أديهم مثلاً ليتألّموا جسدياً ويغلب هذا الوجد المهم النفسي! وعندهم نزعة إلى الانتحار نتيجة تضخيمهم للمشاكل وعيشهم مع ذكرياتهم الأليمة وحساسيتهم المفرطة.. ويتميّزون بدوام الحزن والإحباط والاكتئاب والخجل والنشأوم والصمت والسلبية تجاه الحياة والعزلة إلا عن أقرانهم الإيمو.. ويميلون إلى الكآبة والبكاء أمام الآخرين وينتحبون على الحب غير المتبادل ويكتبون الأشعار الحزينة ويشكون النبذ في مجتمعاتهم.. كما يؤمن الإيمو أنهم سيذهبون بعد الموت إلى The Black Parade أو "العرض الأسود" وهو عنوان ألبوم موسيقي صدر في عام 2006 واحتل المرتبة الأولى لفرقة "كيميكال رومانس" والتي كانت تدعو إلى طقوس "الانتحار عبادة"!

أما من حيث المظهر فلهم قفّرات شعر خاصة تنسدل إلى الأمام وتُخفي جزءاً كبيراً من الوجه.. وثيابهم تتسم بألوان خاصة كالأسود والزهري وصور الجماجم منتشرة عليها.. ويضعون "الحلق" في مختلف أجزاء الجسد ويكثرون من الكحل الأسود حول أعينهم بشكل مخيف.. ويعتبرون أنهم يعثرون بطريقة ليسهم وطقوسهم عن المشاعر الحزينة التي تجتاحهم ولا يخلون من منظرهم أو طريقتهم في الحياة لأنها انعكاس عن عواطفهم الداخلية.. وبمجرد انتماء الشخص للإيمو فإنه يتغيّر كلياً ابتداءً من طريقة لبسه وانتهاءً بالإنطواء على نفسه مهما كان حيواً قبل ذلك!

وكلمة الإيمو مشتقة من الكلمة الإنكليزية Emotion ومعناها العاطفة أو الانفعال.. وبدأت كتيار موسيقي في الولايات المتحدة في الثمانينات للهارد روك والبلاك ميتال لتصبح في أيامنا نمط حياة! وتتميز هذه الموسيقى بالصخب والحزن والدعوة إلى الانتحار!

قد يبدأ الشاب -أو الفتاة- بالانجذاب لهذه الجماعة بسبب "اللوك" أو وجود قواسم مشتركة بينه وبين أحد عناصرها كالحزن والاكتئاب فيعتقد أنه وجد من يتفهمه حتى إذا ما دخل معهم انجرف إلى مستويات أشد خطورة ما قد يؤدّي في النهاية إلى قتل النفس!.. وقد انتشرت الآن مجموعات الإيمو في الغابيسوك لاصطياد أكبر عدد من الشباب الهائم أو الساذج أو المحروم!

يقول بعض "إيمو" العرب أنهم مختلفون عن إيمو الغرب ولكن هذا الأمر ليس دقيقاً تماماً.. لأنهم كما يقولون هم أنفسهم أن الإيمو هي طريقة معيشة وتفكير وليس مجرد مظهر! وإن كانوا مختلفين فلم اقتبسوا اسمهم؟ ولم يروّجون لأفكارهم وطريقتهم بالتفاصيل المملّة؟! ولم التزموا أساليبهم من الأساس؟ وما يُدربهم أنّهم حين يتوعّلون في معاقرّة صفاتهم وأدواتهم وطرق حياتهم وحين يستولي عليهم الاكتئاب والحزن لن يصلوا إلى أكثر مما

وصل إليه إيمو العرب؟ أوليست النفس البشرية واحدة حين تتجذّر من الايمان والإحساس بالمسؤولية؟ أوليس الشيطان والهوى واحد؟ أوليس الألم والاكنتاب واحد؟! ولئن سلّم بعض إيمو العرب من الانتحار والأمراض النفسية فهل سينجو الجميع؟! إن بمجرد استساغتهم لهذه الطاهرة فقد دق ناقوس الخطر ووجب الحذر!

مما لا شك فيه أنّ دوافع الشباب وخاصة المراهقين للانتساب إلى هذه المجموعات هو الفراغ - بأنواعه- بالدرجة الأولى.. الفراغ الروحي والإيماني وفراغ الوقت.. والتباعد عن الله جلّ وعلا.. فلا يمكن أن يكون في قلب إنسان ذرّة من إيمان ثم يلتجئ إلى هذه الفرق! فالإيمان بزرع الأمل في النفوس والطمأنينة والسكينة والارتباط بالله جل وعلا يورث الراحة فيما كان وما هو آت.. حتى عند الابتلاءات والمصائب والحرمان فإن المؤمن يعلم أن كل أمره خير وبرضى ويشكر ويدعو!

كما أنّ من أسباب الاندفاع وراء هذه الطواهر هو الفقر وتجارب الفشل في الدراسة أو العمل أو الحياة الاجتماعية.. والتفكك الأسري والتخبّط النفسي والغزو الفكري وحب التقليد الأعمى وافتقاد الهوية والهدف والهزيمة النفسية ما يؤلّد الانجرار وراء كل ما هو غربي.. وقد يكون السبب هو مجرد إنبات الذات ولفت الانتباه والظهور بشكل مختلف ليصرخ المراهق "إني هنا"!

أن ترى في الغرب مثل هذه الطواهر فشيء طبيعي لأنه مجتمع مادي غير مترابط ويفتقر إلى القيم الدينية والروحية والأخلاقية والأسرّة.. ما يجعل المرء يهيم على عواهنه دون حسيب أو رقيب.. أما في مجتمعاتنا الشرقية والإسلامية بالتحديد فهذا أمر يدعو إلى الذعر حقيقة!

وحتى لا يكون دائماً الغرب هو الشماعة التي نعلّق عليها هزائمنا ومصائبنا فحريّ بنا أن نعتّش عن ثغراتنا وتقصيرنا وأن نضع الإصبع على الجرح لمداوانه..

فينحن كأهل مقصّرون تجاه أبنائنا فهل كان ممّا الاحتواء والاحتضان والمتابعة والتوجيه بالخسنى؟ هل فتحنا قنوات الحوار معهم منذ الصغر لندلّهم على الله جل وعلا بالدرجة الأولى ثم على الحلال والحرام وجعلنا الحبيب عليه الصلاة والسلام قدوتهم ونبيّنا في قلوبهم مفاهيم الابتلاء والهدف من وجودهم على الأرض أصلاً؟! هل كنا إلى جانبهم لحل مشاكلهم وتبصيرهم بالخير والنشر وتأسيس بوصلتهم الإيمانية والأخلاقية أم تركناهم للخادمة وصحة السوء والانترنت والفضائيات دون تواجدهم في حياتهم؟!

وبنحن كدعاة هل لاحقنا الشباب وأحسنّا الخطاب معهم وأشعرناهم أنهم القيمة الحقيقيّة في الأمّة وبسرّطنا لهم سبل الهداية وأسغلناهم بالخير كي لا تشغلهم نفوسهم بالشر؟! وهل أمّنا لهم القدوة الصالحة التي تجذب للدين ولا تنفّر منه؟ وهل قمنا بحملات للتوعية من هؤلاء ولهؤلاء؟! وحين وصل بنا الأمر لوجود مثل الإيمو في مجتمعاتنا فهل سعينا لإرشادهم وهدايتهم وتعريفهم بالعقل والعاطفة ما هم سائرون إليه ومحاولة انتشالهم من الضياع والفساد الذين يغمسون فيه؟!

وكحركات إسلاميّة وشبابيّة واعية هل نظّمنا الدورات الجدّابة لتوعية الشباب وإعانتهم على تحديد الأهداف وتنمية القدرات وقيادة الذات وتقدير العقل والوقت؟!

المسؤولية مشتركة بين الجميع: أهل وعلماء ومدارس وحكومات وإعلام وجمعيات لنصل بشبابنا إلى برّ آمين يحميهم من أنفسهم قبل غيرها..

وهمسة أخيرة في آذان البعض ممّن يستسيغ الترويج الإعلامي للإسلام فوبيا فلا يترك مناسبة إلا ويحدّر من الإسلاميين وحتى مجرد الالتزام بالفرائض التي شرعها الله جل وعلا بحجّة الخوف من التطرف والإرهاب فلهؤلاء أقول: اتّقوا الله في أولادكم وشبابنا.. فإنّكم "بخوفكم" هذا إنّما تُلغون بالشباب في أحضان الرذائل وتجعلونهم فريسة سهلة لمثل هذه الطواهر التي نتحدث عنها! أفيريضك ان يكون ابنك أو قريبك فارغ الروح هائم النفس تتلقفه أيدي الشيطان من كل جانب على أن يكون عبداً طائعاً لله جل وعلا ملتزماً منهجه القويم؟! كقّوا برّكم ألسنتكم عن الخوض فيما يضر ولا ينفع واتركوا شبابنا يتّبع نداء الفطرة ليصبح نبراس هداية لا شيطاناً يمشي على الأرض! وليمهد في هذه الحياة الطريق إلى الجنّة لا إلى "The Black Parade" !

-----  
كاتبه وباحته إجتماعية من لبنان