

بالأسماء ظهور 42 من المختفين قسرياً في سلطانات العسكرية



الجمعة 30 نوفمبر 2018 م 10:11

ظهر 42 من المختفين قسرياً في سجون العسكرية منذ فترات متفاوتة، أثناء عرضهم على نيابة الانقلاب العليا بالتجمع الخامس دون علم ذويهم، رغم تدريرهم عدة بلاغات وتلغرافات للجهات المعنية، للكشف عن أماكن احتجازهم وأسبابه دون أي استجابة. وكشف مصطفى مؤمن، المحامي والحقوقى، مساء أمس الخميس، عن قائمة بـ42 من المختفين بسجون العسكرية، لفقت لهم اتهامات ومزاعم لا صلة لهم بها، بعدما تعذّبوا للاخفاء القسري لمدد متفاوتة وهم:

- 1- مجدي محمد سعيد عبد الغني
- 2- عبد النبي محمد عبد العظيم
- 3- سمية محمد ناصف رشدي
- 4- مروة أحمد مدبولي أحمد
- 5- إبراهيم السيد محمد طه
- 6- عمر عبد الفتاح محمدى مبروك
- 7- إبراهيم أحمد مبروك
- 8- محمود أحمد السيد محفوظ
- 9- أحمد جمال حسن محمود
- 10- جمال محمد شلبي حسنين
- 11- أحمد محمد عبد الرؤف صادق
- 12- إسلام محمد صبري عبد الحميد
- 13- حسن رمضان حسن ميهوب
- 14- أيمن محمد عبد المنعم حسن
- 15- سدر صلاح الدين أحمد حتبوت - تم إخلاء سبيلها
- 16- أسامة مبروك موسى

17- أحمد محمد محمد معتوق

18- أسامة إبراهيم أحمد مرجعي

19- طارق محمد أيمن عبد الفتاح السلاكاوي

20- أحمد سعيد فارق

21- محمد حسانين أحمد

22- أحمد علي عبد العاطي بيومي

23- رمضان محمد طه

24- مجدي مصطفى مدبولي

25- فاروق محمد عبد عبد السلام

26- سامح عبد حسنين

27- محمد جابر محمد عبد الحليم

28- علي محمود حسين

29- جمال محمد أحمد إبراهيم

30- علي محمود مصطفى جمعة

31- طارق محمود حسين

32- أحمد محمد محمود عبدالستار

33- أشرف السيد متولي

34- علي عبد النبي محمد محسن

35- حامد عبد الحميد راشد

36- أمير محمد إبراهيم عفيفي

37- عبد الرحمن حمدي محمد أحمد

38- خالد أحمد عبد الحميد

39- علي محمود علي محمود

40- محمد أيمن مسعود

41- وليد علي سليم

42- محمد مصطفى علي عبد الواحد

ووْقَتَ العَدِيدُ مِنْ منَظَّمَاتِ حقوقِ الإنسَانِ، الْمَحَلِّيَّةِ وَالْدُّولِيَّةِ، نَهَجَ نَظَامُ الْانْقلَابِ فِي مَصْرَ فِي إِلْخَافِ الْقَسْرِيِّ لِلْمَوَاطِنِيِّينَ بَعْدَ اِتْقَالِهِمْ بِشَكْلٍ تَعْسُفِيٍّ، وَتَعْرُضَهُمْ لِتَعْذِيبٍ بِشَعْرِيٍّ مُعْنَهِيٍّ لِلْإِنْتِزَاعِ اعْتِرَافَاتٍ بِتَورَطِهِمْ فِي جَرَائِمَ عَنْفٍ لَا صَلَةَ لَهُمْ بِهَا، فَضْلًا عَنِ الْقِيَامِ بِتَصْفِيَّةِ بَعْضِهِمْ جَسْدِيًّا، وَالْزَّعْمِ بِمَقْتَلِهِمْ فِي تَبَادُلٍ لِإِلْطَاقِ نَارٍ فِي إِحْدَى الْمَزَارِعِ أَوِ الشَّقَقِ السُّكَنِيَّةِ، وَسَطْ تَوَاطُّهُ الْنِّيَابَةِ وَالْقَضَاءِ مَعَ عَصَابَةِ الْانْقلَابِ، وَغِيَابِ التَّحْقِيقَاتِ فِي تَلْكَ الْجَرَائِمِ الَّتِي لَا تَسْقُطُ بِالْتَّقَادِمِ