

وليد سيف يكتب : فلسطين في الذاكرة التي تحرس اللحم



الأحد 26 أبريل 2009 12:04 م

26/04/2009

وليد سيف *

حقّ يأبى النسيان في هذا ما نعرّفه نحن كما نعرّف أنفسنا وآبائنا وأبناءنا ولكنّ العجب ألا يُدرّك العدو الإسرائيلي بعد كل هذه العقود من الاغتصاب والاحتلال والصراع والمقاومة!

ألم يأنّ له أن يعلم أننا لن نكتفٍ مهما يزد من وتيرة بطشه واستكباره، ومهما يطّل الزمن وتوّال الأجيال! ألا يرى أنه على الرغم من جُذره المُشَيِّدة بالدبابات، قد بلغ منجلاً علق في حلّقه، فلا هو يستطيع أن يستكمل بلّغه، ولا هو يستطيع أن يسدّه! ألا يرى أن جُلّ ما يجري في الساحة العالميّة من مظاهر العنف والتوتر والصراعات التي تهدّد الأمن الدوليّ والإقليمي، تقع في المنطقة العربية والعالم الإسلامي، وأن لها صلّة ما بالقضية الفلسطينية والمواقف الدولية منها؟ وإلام يبقى قادراً على تحليل الرأي العام العالمي إذ يصرّف المسؤولية عن نفسه في خلق هذه الظروف، ليُنسبها إلى الطرف الآخر الذي يأبى الخضوع والنسيان؟ ألا يرى أن استمرار هذه الأوضاع وتفاقمها لا بد أن يُقنِع شعوب العالم -ولا سيّما الشعوب الغربية- أخيراً بأن المشروع الصهيونيّ والدولة العبريّة هما أخطر ما يهدّد الأمن الدوليّ، وأن كلفتهما ترجح جدوى الوظائف الإستراتيجية التي توفّرها لها القويّ الدولية الراهنة، وعجز النظام العربي الرسمي الذي أسقط خيارات الحرب والمواجهة العسكرية، فإنّ هذا من قصر النظر بالمعيار التاريخيّ

ذلكم هو السؤال الوجوديّ الذي يتهرّب العدو الإسرائيليّ من مواجهته ولكن، حتام؟

إذا كانت "إسرائيل" تُراهنّ على ديمومة الضمانات التي توفّرها لها القويّ الدولية الراهنة، وعجز النظام العربي الرسمي الذي أسقط خيارات الحرب والمواجهة العسكرية، فإن هذا من قصر النظر بالمعيار التاريخي، إذ إن أحوال الدول وعلاقات القويّ ليست حقائق مؤبّدة وللشعوب والأمم عاداتها، إلا إذا صدّقنا ما يحاول دعاه "الواقعية السياسية" الجديدة أن يلقوه في رؤينا من أن الشعوب مجرد قطع من الغوءاء الذين يجمعهم طبلٌ وتفزّهم عصا! فما بال حركات العنف والاحتجاج والتمرد والرفض التي أقامت الدنيا ولم تقعدّها؟ وما بال إيران التي تحوّلت من شرطيّ أميركيّ متحاليف مع إسرائيل أيام الشاه، إلى لاعبٍ رئيسيّ في الصراع؟ وما بال تركيا التي خرجت من بزتها العسكرية الفاشيّة تتحوّل من قاعدةٍ مساندةٍ لإسرائيل إلى دعم المقاومة الفلسطينية؟ وما بال الإمبراطورية الأميركية -ومعها أوروبا- تُوقر أخيراً أنها لا تستطيع القضاء على حركات العنف والإرهاب بالوسائل العسكرية وحدّها فتُشي بإمكانية التفاهم مع "طالبان" في أفغانستان وباكستان، كما تفاهمت من قبل مع المحاكم الإسلامية في الصومال تفاهماً أفضى بها وبرئيسها إلى الحكم وشدة الرئاسة، بعد أن كانت معدودةً في الحركات الإرهابية ذات الصلة بالقاعدة!!

وما بال هذه الشهادات الجديدة التي تعرّفها أجهزة الاستخبارات الأميركية أمام الكونغرس حول براءة البرنامج النووي الإيراني من الأغراض العسكرية؟ وما بال الإدارة الأميركية قد دعّت إيران للمشاركة في مؤتمر حول أفغانستان؟ وما بال هذه الوفود والشخصيات الأميركية الرسمية تتوالى على زيارة سوريا، بينما تتوّب الدول العربيّة المتخاضعة إلى المصالحة التي طالما دعّونا إليها؟ وأخيراً ما بال بعض الدوائر الأوروبية قد بدأت تتحدث مع "حزب الله" باعتباره جزءاً من النسيج الوطني اللبناني، وتُبدى استعدادها للتواصل مع "حماس"؟

أليس في هذا المشهد السياسيّ الإقليمي والدوليّ المتغيّر دليلاً واضحاً على أن أحوال الدول وعلاقات القوة ليست حقائق مؤبّدة لتكون ضمانات ثابتة لدولة الاغتصاب والإحلال والاحتلال في مواجهة حقّ يأبى النسيان، وشعب فلسطيني لا يخفّ، ومحيط شعبيّ عربيّ إسلاميّ تتنامى قراراته ثم تتفجّر في وجه نظام عالميّ ظالم؟ أليس في هذا المشهد المتغيّر ما يدلّ على أن تكاليف التوسّع الإمبراطوريّ تصلّ في لحظة تاريخية ما إلى أن تزيّد على مردوده وأرباحه؟! وهل يمكن تجاهل الأزمة الاقتصادية العالميّة الراهنة ودور تداعياتها السياسية في المشهد السياسيّ الدوليّ والإقليمي المتغيّر؟

لا نحسب أن رهان الغاصب كان على قوّة الدبابة في المقام الأول، فهذه رهينة الطرفي المتغيّر! وإنما كان الرهان الإستراتيجيّ الأهمّ على اقتلاع الذاكرة وإطفاء الخُلم وتغييب الهوية وتقويض الروح واعتيالي المعاني وتبديل الرواية التاريخيّة وتزييف الوعي فهذه هي الأصول التي ما دامت حيّة ضاربة في الأرض، فلا بُدّ أن تُؤتي أكلها وتطرّح إمارها في آخر المطاف، وإن تأخّر الموسم!

وها هي الذاكرة الفلسطينية -بعد ستة عقود ونيف- قد أثبتت صمودها لاختبار الزمن، وهي الآن لا تُحبل إلى الماضي إلا بقدر ما ترفض حركة الحاضر وتحرس الهوية وتصوغ الخُلم وتُصور المستقبل! الذاكرة الفلسطينية هي الفضاء الذي يلتقي فيه الأشتات وتلتئم الأشلاء وتجتمع الأجيال، ويعود فيه الشهداء لعناق أحبابهم بعد ستين عاماً ونيف، ما تزال الذاكرة الفلسطينية عامرة بالسنديان العتيق، والزعر الجبلي، وشقائق النعمان، والسلاسل الحجرية، وأجنحة السنونو، وأغصان الزيتون، ومواسم البرتقال، والمحارث القديمة وجباة الصخر، ودخان الفرى، ورائحة التراب عقب المطر الأوّل، والأغاني الرعويّة المنبثقة من عمق الزمان وأغوار الروح، والقمر الذي يدرج كل ليلة على بيارد الحصاد ويستترق النظر من النوافذ الوطنية، وضحكات النصراويات اللواتي ينزلن إلى مرج ابن عامر ليقطفن الثمر والقلوب والنجوم!

الذاكرة الفلسطينية بعد ستة عقود وبثبوت صمودها لاختبار الزمن، وهي الآن لا تُحيلُ إلى الماضي إلا بقدر ما ترفدُ حركةَ الحاضر وتحرسُ الهويةَ وتصوغُ الخُلمَ وتُضوِرُ المستقبلَ. الذاكرةُ الفلسطينيةُ هي الفضاءُ الذي يلتقي فيه الأشتاتُ وتلتئمُ الأشلاءُ وتجتمعُ الأجيالُ

بل نذهبُ إلى القول إن الفلسطيني لم يتشبَّهْ بذاكرته تشبُّهً بروجه فحسب، وإنما ارتفع بأشيانها إلى مستوى الرموز الوجودية، وأضفى عليها لونا من القداسة الحائمة بين الأرض والسماء، حتى خشينا أن يتأخضَ حدودُ النرجسيةِ الوطنيةِ وتضمخُ الأنا الجمعيةُ! وهو الذي افترض الآخرون أن النكبةَ والتشريدَ والجوعَ والشقاءَ واللجوءَ تُلزِمُ الخضوعَ والتخاضعَ، والمشيَ بحذاءِ الحائطِ والاكتفاءَ بطلبِ السترةِ وربما بعضَ العطفِ والإسفاقِ! وإنما لَبدو فمَارقَةُ لأولِ وهلةٍ أن يتعاطَمَ المنكوبُ بنكيبتهِ، ويتبهِهَ المُشردُ بهويتهِ، ويستعلي بحائطِ كراميتهِ، على ما أصابه من الوجعِ والمآسي والنكباتِ حتى حارثَ مشاعرَ الناسِ فيه. فثمةَ من تستفزُّه الصورةُ ويراهها ضرباً من "النمرده" لا تتناسب مع ما يتوقَّعُ من تخالُجِ المنفي الطريد الشريد. وثمةَ من يتطلَّعُ إليها تطلُّعاً إلى أنموذجِ السبقِ والتفوقِ والحيويةِ والصمودِ في وجهِ المخن، و. نعم، ثمةُ أخيراً من يوشكُ أن يحسدَ الفلسطينيَّ على دمهِ النازفِ وجنازاتِ شهدائه، بقدر ما تفضحُ هذه نقائضها: الخوعُ والقعودُ والتخاذلُ!

مفارقات. نعم ولكنها ما تلبثُ أن تنفثُ حين يستبطنها الوعي. لم تتخذلُ روحُ الفلسطيني المخلوعِ من وطنه، لأنه حَفَلَهُ في وعيهِ ووجدانه وذاكرتهِ وخُلمه، ولم يُسلمَ يوماً أنه الفردوسُ المفقودُ إلى الأبدِ لاجئ في المنافي! ولكنَّ الأرضَ لاجئة في جراحه كما قال محمود درويش ذاتَ شهادة! في ضواحي الطفولة البعيدة، حين تَفَتَّحَ وعَيْنَا الأُولُ بُعِيدَ النكبةِ، كان أول ما نَحَطُّه بالطيشور على السِتُورِ والحائطِ والإسفَلِ: فلسطين. وحين يُطلبُ منا في درسِ الإنشاء أن نكتبَ في موضوعٍ حرٍّ نتأخره، فالخيارُ فلسطين وحلمُ التحرير والعودة. فقد استقرَّ في وجداننا أن قضيتنا شرطُ وجودنا. وفي غمرة ذلك كله، كدنا ننسى أن الضفة الغربية التي نعيش فيها جزءٌ من فلسطين. حتى كأن اسمَ فلسطين مختصَّ بالشرطِ السلبِ منها ذلك الحين. فكيف يمكن للوعي أن يقبلَ عاداته، حين يُطلبُ منه تحت وطأة الاحتلال الثاني وتداعياته أن يختصَّ الشرطَ المحتل عام 1967 باسم فلسطين، وينسبَ إليه وحده صفةَ "المُحتل" دون سائرِ الوطن! هنا يكمن التحدي العظيم.

كان مرجعنا شرعيةَ الحق والعدل وشرعيةَ الثورة والمقاومة حتى التحرير الشامل، ثم غلبت عليهما شرعيةُ الإمبراطورية الغاشمة التي تتقنُ باسم الشرعية الدولية. وليدُرُ الجدلُ بعد ذلك بين "واقعية" أكثر ما يعيها أنها صناعةُ القوةِ المتغلبةِ، وأن الذي يملك القدرةَ على تعريفها هو الإمبراطورية التي احتكرت لنفسها تقديرَ الأقدارِ وتمصيرَ الأُمصارِ.

ومع ذلك فهي تتركها بلا تعريف واضحٍ نحتكم إليه. فليدُرُ الجدلُ بين هذه "الواقعية" وشرعيةِ الحق الذي يمتلك أصحابه المعاني والدماء المستعدة للاشتعال، دون الدبابةِ والمدفعِ. وليدُرُ الجدلُ بين الظرفي المرحلي المحكوم بعلاقات القوة السائدة، والإستراتيجي التاريخي المحكوم بتغيُّرِ الشروط والظروف في مستقبلٍ مفتوحٍ قد لا نرى الآن ضفافه! وليدُرُ الجدلُ بين من يرى السياسةَ من الممكن، ومن يراها فضلاً عن ذلك، من العمل لخلق شروطِ الإمكان!

ليدُرُ الجدلُ بين ظهويةِ الحق وأحوالِ الواقع. بين اكتمالِ الوطنِ ونقصانِ الدولة. فليدُرُ كلُّ هذا الجدلِ، فإنه إذا انتظم في فضاء الإخلاص، وانضبط في حيزِ الجماعة الوطنية، واحتكم إلى الشعب، يمكن أن يكون تدافُعاً وطنياً فداً بين طرفين متشاركين لا متفصلين. ولكن كَعُونَا نجتمع على كلمةٍ سواءٍ وهي أن الدولة التي يمكن أن تُولدَ بين فرثٍ وذمٍّ، ليست اسماً فرادياً لمعنى الوطن، ولا هي حدودٌ مقاسه. فالوطنُ الفلسطيني لا يقبلُ القسمةَ، والواقعُ المتغيُّرُ الذي تنتجُه معادلاتُ القوةِ ليس فرادياً لمعنى الحق. الحقُ هو الخُلقُ، والدولةُ المحتفلةُ في هذا الظرف، هي الواقعُ.

وهو لا يغني من الحق، والحق يُعرِّفُ نقيضه الباطل، مثلما تُعرِّفُ الضحيةُ جلاذها. فإذا حالت القوةُ الطاغيةُ -على فترةٍ من الزمان- دون تطابقِ الحق مع الواقع، فإن الأولُ يبقى ماثلاً في الضميرِ والوجدانِ والذاكرةِ والخُلمِ واللغة، وينتصبُ جداراً منيعاً ضد اقتحامِ الروح التي لن تُكفَّ عن خُلمِ الانبعاثِ من جديد في جسمها القديم الممتدَّ من رأسِ الناقورةِ إلى رفح، ومن النهرِ إلى البحر.

ولذا، فإن التفاوتَ القسي بين مُنَجِّزِ الواقعِ الظرفي ومَطْلِبِ الحقِ التاريخي، لا يُلزِمُنَا أن ننسى، ولا أن نسامح! كما لا يُلزِمُنَا أن نفتخَ فضاءَ الروحِ والوجدانِ والضميرِ لجلادنا أبداً. ولا أن نعيدَ تعريفه أو نُبرِّئَ ذمتهِ الأخلاقيةِ بآثرٍ رجعيٍّ أو نُسَمِّيَهَ بغيرِ أسمائِهِ المُنكَرةِ. فهذا هو خطُّ الدفاعِ الأخير، ومجالُ المقاومةِ المستمِرَّةِ إذا سكتت البنادقُ! إنه صراعُ المعاني والرموزِ والرواياتِ المتعارضةِ وهو ما نملكُ القدرةَ على الفوزِ فيه. فالوطنُ الذي يملؤه غَدُونا، لا يملأُ غيرنا! وكتابُ الوطنِ الذي يستعصي على الترجمةِ، لا يستطيعُ قراءتهِ وفهمه مفرداته غيرُ الذين كتبوه بقدْر ما كتبهم.

فقط انظروا الفرقَ بين مخيالنا ومخيالهم.

التفاوتِ القسي بين مُنَجِّزِ الواقعِ الظرفي ومَطْلِبِ الحقِ التاريخي، لا يُلزِمُنَا أن ننسى، ولا أن نسامح! كما لا يُلزِمُنَا أن نفتخَ فضاءَ الروحِ والوجدانِ والضميرِ لجلادنا أبداً. ولا أن نعيدَ تعريفه أو نُبرِّئَ ذمتهِ الأخلاقيةِ بآثرٍ رجعيٍّ أو نُسَمِّيَهَ بغيرِ أسمائِهِ المُنكَرةِ

مخيالنا يَشتمُّ مكوناته من رموزِ الوطنِ وتجلياتِ الأرضِ وتوَجُّها الخالدةِ أما المخيالُ الإسرائيلي فيستمدُّ من مفارقاتِ وجوده وفضائه الاجتماعي المدني المجلوبِ والمُستَعَارِ من مدينةٍ بعيدةٍ مُثَلَّتْ فيها ثم أحيتَه عندنا لتقتلنا به.

فهو يدينها بقدر ما يدين لها. لم يفارقها ساطعاً لاعتنا إلا ليعيدَ إنتاجها في أرضنا، والسوطُ الذي جلدته به هو السوطُ الذي أمارته إياه ليجلدنا به، يَحَقِّلُها آثارَ جراحه، ثم يتباهى بأنه امتدادٌ لها وليقويها الحضارية في محيطٍ مغايرٍ

وكما يستمدُّ من الدولة البعيدة التي خرج منها، يستمدُّ من دولته الجديدة ونطاقها المدني ومُلبساتِ نظامها وحيرتها الأخلاقية وعُربيتها عن الأرض التي رُفِعَتْ عليها. ولكنه أبداً لا يستمد من كتاب الأرض. وهو وإن كان قادراً على صنعِ الدبابةِ، عاجزٌ عن صنعِ قُوَالِ بلديٍّ واحدٍ يختزلُ ذاكرةَ الأرضِ وأسرارها.

وبين المدينة البعيدة التي هيأت له أسبابَ الخروجِ منها والدخولِ في لحمنها، والمدينة الجديدة التي حاصر نفسه فيها وراءَ جُدُرٍ مُشِيدَةٍ، لا يجدُ ما يُعَقِّقُ به وجوده إلا كتابَ الأساطيرِ القديمةِ وهيئات!

في مخيالنا تُنتجُ الأرضُ أساطيرها. وفي مخيالهم تُحاولُ الأسطورةُ عبثاً أن تنتجَ الأرضَ. فأى فرق!

وأبغى شهادةً أحسنُ من شهادةِ الجلاذ في ضحيتته! ففي لحظةِ بؤحٍ نادرةٍ اعترفَ الجنرالُ الغارقي في متهاقه دماننا (شارون) أنه يحسدُ الفلسطينيَّ على حضورِ الأرضِ الطاغيةِ في أحبه وشعره.

نعم. لن تجدَ بين الإسرائيليين من يشبهُ ذلك الشيخ الفلسطيني الذي يسندُ ظهره وروحه إلى سلسلةٍ حجريَّةٍ في الفضاءِ الريفي المفتوح، ثم يرسلُ نظره في المكان، ويشيرُ بيده مستعياً منه وإليه صورَ طفولته البعيدةِ وصباهِ الأولِ وذاكرةَ أبائه وأجداده، فيخيلُ إليك أن الحزبَ والشجرَ ينطقان بصوتهِ المتهدِّجِ العميقِ ولن تجدَ بين الإسرائيليين مثلَ تلك العجوزِ التي تحتضنُ جذعَ شجرةِ الزيتون احتضانها لأبٍ لا يحكُّ عن الحضورِ من عالمِ الأمواتِ ليتفقدَ أرضه وزرعه، واحتضانها لحفيدٍ لا يملكُ ترفَّ البقاءِ طويلاً في ضاحيةِ الطفولة.

كلُّ هذه لا تحملُ أبعَ دلالاتٍ وجدانيةٍ ومعانٍ رمزيَّةٍ في مخيالِ الإسرائيلي الحائرِ بين غربٍ ينتمي إليه ولا يُقيمُ فيه، وشرقٍ يُقيمُ فيه بقوةِ الجبرِّ ولا ينتمي إليه، فلا تُوافقُ ولا تكاملُ بين مُتَوَيِّعِ الوعيِ وذاكرةِ المكان، أو بين الجغرافيا والتاريخ: أزمتهُ وجوديةٌ لا حلَّ لها، وهويتهُ جمعيَّةٌ لا تكتملُ أبداً.

ولقد يفسرُ هذا لماذا أُرِدَفَ العدوُّ اغتصابه للوطنِ الفلسطينيِ بانتحالِ بعضِ عناصرِ التراثِ الشعبي الفلسطيني ورمزيَّتهِ. وإذا كان الوطنُ مزاجَ الجغرافيا والتاريخِ والإنسان، فيمكن القولُ إن إسرائيلهم في جوهرها دولةٌ لا وطنٌ. أما فلسطيناً فوطنٌ حيلَ بينه وبين دولتهِ دولتهم لم ينتجها وطنٌ، وليس في وسعها أن تُنتجَ وطناً.

أما الوطن فهو الشرط الدائم للوجود والهوية المكتملة، ما دام ماثلاً في الوعي والوجدان والضمير، بوصفه حقاً يأبى النسيان والأوطان الباقية لا بد أن تترجم عن نفسها أخيراً بالدولة الوطن -بعبارة أخرى- يضمّر الدولة، أما الدولة العجولبة فلا تضمّر وطناً!

في ضوء هذه المعاني، فإن إسرائيل وإن كانت دولة قوية بالمعايير العسكرية والدعم الخارجي، فإنها تبقى بالمعايير الوطنية والتاريخية والحضارية والثقافية، هويّة هشّة ناقصة، وواقعاً طارئاً غير مفروغ منه، ووجوداً قليلاً غير مأمون ولا آمن، ولربّما يفتر لنا هذا لماذا يتسلّط هاجس الأمن على العقل الإسرائيلي، على الرغم من التفوق العسكري والترسانة النووية الضخمة وفي تقديرنا أن هاجس الأمن هذا ليس فقط ذريعة سياسية تتوسّلها إسرائيل، بل هو أيضاً يتأجج ذلك القلق الوجودي العميق الذي تحدثنا عنه

نعم! إننا نتصّر في معركة المعاني والرموز في معركة الذاكرة والخلم، ولذلك لن ننسى! ولن نسامح! وليس في وسع أي تسوية سياسية منقوصة أن تلتزمنا ذلك وهنا، عوّد إلى بدء

إننا نتصّر في معركة المعاني والرموز في معركة الذاكرة والخلم، ولذلك لن ننسى! ولن نسامح! وليس في وسع أي تسوية سياسية منقوصة أن تلتزمنا ذلك

فمعركة المعاني تُحيلُ من جديد إلى الفضاء العربي الذي تنتظم فيه قضيتنا الفلسطينية كان شعارنا بعد "النكسة" أن المقاومة الفلسطينية رأس الخربة العربية التي لا تكتمل إلا بعمقها العربي وإذا كان المشروع الصهيوني ينتظم في المشروع الاستعماري للهيمنة على الأمة العربية وتقويض مشروع هويّتها، فإن ذلك يفرض بالضرورة شكل النقيض وقداه: أن يتشارف هدف التحرير الفلسطيني وهدف النهوض العربي

صحيح أننا أخفقنا في ترجمة هذه العلاقة الشرطية من الطرفين، وأن هذا الإخفاق قد أسهم فيما أفضينا إليه من المفارقة بين الحق والواقع ولكن ذلك لا ينبغي له أن يُسقط المبادئ ولا أن يصدّر على المستقبل فالصراع من أجل النهوض العربي يبقى قائماً، ونحن جزء منه وهو يضمّر بقاء الخلم الفلسطيني غير المنقوص والشرط في ذلك أن يبقى على صمودنا في معركة المعاني، فلا تُطابق بين مفهوم الدولة ومعنى الوطن في الظرف القائم، ولا بين مفهوم الواقع ومفهوم الحق، وعليه، لا ننسى ولا نسامح ولا نُبدّل الأسماء والصفات، ولا نُغيّر رواية النكبة والظلم التاريخي الذي وقع علينا أبداً!

وإذا كانت الشروط الظرفية لم تُض بالأمّة العربية إلى عبور رأس الجسر الفلسطيني صوب البحر الفلسطيني، فإن شطراً من مقاومتنا القادمة أن نمنع عدوّنا من اتخاذنا رأس جسر له نحو العمق الشعبي العربي، في ظل أي تسوية سياسية محتملة فنحن سدنة الذاكرة، ينسى الآخرون بنسياننا ويذكرون بذاكرتنا ويعرّفون العدو بتعريفاتنا

بخلاف الهويات المُطَرّقة العربية الأخرى، لم تنشأ هويتنا الوطنية الفلسطينية نقيضاً للهوية العربية أو بديلاً عنها، وإنما نشأت وتعرّضت على خلفيّة الصراع مع النقيض الصهيوني وهم يشعرون أن إلى تجديدها من هذه الخلفية ومن هذا السياق، في إطار مشروعهم الذي يرمي إلى إعادة تعريف المنطقة، من وطن عربي يتعرّف بهويته القومية الحضارية ولا يستطيع المشروع الصهيوني أن يتنظم فيه، إلى شرق أوسط جديد تتشارك فيه دول تنطق بالعربية وأخرى بغيرها، وتندمج فيه "إسرائيل" من موقع مركزي مُهيمن لتؤدي وظائفها الإستراتيجية وكبلاً عن المركز الإمبراطوري

بل يذهب المشروع إلى أبعد من ذلك، وهو إعادة تشكيل الدولة العربية القُطرية نفسها، أو تفكيك بُنيّتها الاجتماعية السياسية، لتصير اثتلافاً هشاً لمنظومة من العُصب العرقية والطائفية والقَبليّة كأنّ التجزئة القُطرية نفسها لم تكن كافية لتقويض المشروع القومي النهضوي فالدولة القُطرية القائمة -على ما فيها- ما زالت تنتسب إلى الهوية العربية، وما زالت تستخدم مفردات النظام العربي الإقليمي مهما تحلّ دلالاته العملية

أما إذا صارت -كما يُراد لها الآن- منظومة من العُصب العرقية والطائفية والقَبليّة، فإنه لا يصحّ لها أن تُعرّف نفسها بصفة العروبة، حتى وهي تُقدّم هويتها القُطرية على الهوية القومية!

ولو أُتيح لهذا المشروع الاستعماري الجديد أن يتحقّق، فإنه يعني خُلُق شروطاً بُنيويّة جديدة يُدغم مشروع النهوض العربي وتأييد حالة التبعيّة، وهذا يدور هُضمّ وأد الخلم الفلسطيني الممتدّ على مساحة الوطن، والمماهة بين مفهوم الحق ومفهوم الحل السياسي، وإعادة كتابة الرواية الفلسطينية لِيَسْقَطَ منها الماضي

والماضي في حالتنا الفريدة، هو حارث الخلم والمستقبل

ألم نُقل: هي معركة المعاني والتعريفات التي تُتنازّع على تشكيل المشهد المتعجّن؟

وإذن، فنحن أحوح من أي وقت مضى إلى تأكيد العمق العربي لهويتنا ووطننا وقضيتنا، وإلى إعادة الاعتبار لجذلية النهوض العربي والنضال الفلسطيني وأن أجيالنا حقيقي في أحد المجالين المُتشاركتين يضمّر إنجازاً في الآخر وهذا في الأصل هو فضاء الصراع الذي رسم حدوده العدو نفسه

لو كنّا "إسرائيلياً" وتقمصت روح الفلسطيني ساعة من الزمان، لَمُكِنْتُ بعد ذلك رعباً، ولأثرتُ الرحيل من أرض لا ترتحل من ذاكرة أبنائها

أطفال في مخيمات القناني لم يُروا فلسطين ولم يشقوا ريحها، تسألهم أن يدّوا على بيت أحد سكان المخيم، فيسألونك: من أين هو؟ فتحاوّل لأوّل وهلة كيف

يسألونك عن مكانه وأنت السائل؟ لتدرك بعد لحظات أنهم يفتنون بلد الأصل في فلسطين فهم يعرّفون الناس بأصول الوطن التي حملوها معهم تستوي في ذلك الأجيال المختلفة فاللاجئ الذي وُلد في المنفى لأب وُلد في المنفى لأب وُلد مثله فيه، لم يغيّر عنوان داره ودار آبائه الأولى، حتى وإن أُزيلت عن الوجود وهو الآن أكثر امتلاء بهويته من

جده الذي أخرج منها فمعدّ الخروج حتى هذه اللحظة تنامت رمزيات الوطن، وانتقلت من خلفيّة الوعي إلى مُقدّمته، ومن المُسلّم به إلى سؤال الوجود وشرطه

لا نُدعي ولا نكابّر ولا نفرق في التعلّات حين نقول: لقد خسر العدو رهائهُ على تغييب الذاكرة مع غياب الأجيال الأولى من اللاجئين فمن يملك أن يُسقط حقهم في العودة في أي تسوية سياسية محتملة، مهما يكن مدى المفارقة المفروضة بين قيمة السلام وقيمة العدل؟!

كيف يحدث هذا؟ كيف استطاع المُخيم أن يحتفظ باسمه، بعد أن حلّ الإسمئ محلّ الخيام القديمة، وعلى الرغم من الوضفة التي ألحقت ظلماً بالمخيم وأبنائه؟ إننا مقاومة الوعي لتغيير الصفة، فما دام المخيم مخيماً فهو عابر مؤقت في زمن عابر وفي حيز المخيم الضيق، كانت الأجيال تتوالى وتتكاثر دون أن يتوسّع المكان فكان لا بد أن تتراخّم الأجيال في الحيز المكاني المحدود نفسه وهذا التراخّم الخائف على ما فيه من الشقاء، كان باطنه الرحمة، فقد شكّل الظرف البنيوي الذي يشتر عملية التراسل الحميمي المباشر واليومي بين ذاكرة الأجداد ووعي الخفدة

لا نغلو إذن ولا نُدعي ولا نكابّر ولا نفرق في التعلّات حين نقول: لقد خسر العدو رهائهُ على تغييب الذاكرة مع غياب الأجيال الأولى من اللاجئين فمن يملك أن يُسقط حقهم في العودة في أي تسوية سياسية محتملة، مهما يكن مدى المفارقة المفروضة بين قيمة السلام وقيمة العدل، بين معنى الواقع ومعنى الحق، بين حدود الدولة وحدود الوطن؟!

وإذا كان العدو يُصرّ على أن حقّ العودة يُطرح ردّ النزاع من جديد إلى شعار "معركة الوجود"، وأنه يُضوّر تقويض شرطه الوجودي الذي أعلن السلاح العربي عجزه عن تقويضه، وكنا نُصرّ في الطرف المقابل على أن العودة حق لا يمكن إسقاطه، حتى مع القبول بخيار التسوية، والاحتكام إلى "الشرعية الدولية"، دون شرعية الحق والعدل، فإن ذلك يكشف عمق الأزمة التي لا بد أن يواجهها خيار التسوية وإذ يدرك العدو أبعاد هذه الأزمة، فقد لا يجد لنفسه مفرّاً منها إلا اصطناع الظروف التي تُسوّغ له مُرض حلاً منفرداً يُريحه من استحقاقات هذا السؤال

ولكنّ هذا الحلّ المنفرد بدوره، لا يضرب بنا أقل مما يضرب به، إذ يُزقه الانكفاء وراء جُدْره المُشيدّة، فيحوّل بينه وبين اجتناء استحقاقات السلام في العمق العربي لللاجئ إذن هو إسماعيل الحق التاريخي في حائط الواقع الظرفي، وطيف الوطن الفلسطيني التاريخي الذي يستعصي على الانحسار في ثوب أقلّ منه!

سيقولُ المُخَلَّفون من الأعرابِ ودعاة الرِّدةِ وسماصرة الإمبراطورية: أَيْ نهوضِ وأَيْ عربٍ وأَيْ حقٍ وأَيْ خُلْمٍ، وأَيْ معانٍ ورموزٍ وذاكرٍ وهويَّةٍ وتعريفٍ؟ وسوف يُحيلون ذلك كُله على مُعْجَمٍ ماؤِ يَصمونه بِغوايئة الشعراءِ وأوهامِ الرومانسيَّةِ الثوريَّةِ وَيستدعون في المقابلِ مفرداتِ العَوْلَمَةِ والواقعيَّةِ والعقلانيَّةِ، ثم يضعون الجِلادَ والضحيَّةَ على سويَّةِ أخلاقيَّةٍ واحدة، ويجمعون في صِفَةِ التطرّفِ بين من يحلمُ بالحقِّ كُله، ومن يريد أن يصادِرَ الحقَّ كُله!

وسوف ينتظرُ آخرونَ حتى تتعَوَّلَمَ مقاومَةُ العولمةِ، لتكتسبَ روائتُنا عن الحقِّ الفلسطينيِّ وكفاحنا من أجلِهِ شرعيَّةً جديدةً تستندُ إلى فرجِ عالميِّ، ونستردُّ معها مُعْجَمَ التحررِ والتحريرِ والاستقلالِ والنهضة!

فليكن

ولكننا لن ننسى، ولن نسامحَ ولن نُسقطَ من يدنا وضميرنا جُفْرَةَ الخُلمِ الفلسطينيِّ فلسطين في نهايةِ دربِ الآلامِ، أو هي القيامة!

الجزيرة (المعرفة)

*كاتب مسلسل التفرجة الفلسطينية