

استشهاد شاب مصرى بغارة إسرائيلية في النبطية بجنوب لبنان وحكومة الانقلاب لا تعلق



الثلاثاء 27 يناير 2026 م 09:00

في حادثة اغتيال جديدة تُجسِّد اتساع دائرة الدم التي يرسمها العدوان الإسرائيلي خارج حدود فلسطين، استشهد شابان في غارة إسرائيلية استهدفت قضاء النبطية جنوب لبنان، أحدهما لبناني والآخر مصرى، في مشهد تختلط فيه الجغرافيا لكن تبقى هوية الضحية واحدة: مدنى أعزل يدفع ثمن حرب لا يشارك في قرارها

الوكالة الوطنية للإعلام في لبنان أكدت أن مسيّرة إسرائيلية استهدفت مساء الإثنين سيارة رباعية الدفع بثلاثة صواريخ موجهة في بلدة الدوير، ما أدى إلى استشهاد سامر علاء حطيط (22 عاماً)، لبناني من أبناء البلدة، وأحمد عبد النبي رمضان (22 عاماً)، شاب مصرى من مواليد وسكان الدوير أيضًا

بين شاب يدرس ويعمل مع والده في بيع قطع السيارات، آخر يساعد والده المصري في تصليح الثلاجات، جاءت الصواريخ لقطع مستقبلين في لحظة واحدة، وتضيف إلى سجل الجرائم الإسرائيلية سطراً جديداً عنوانه هذه المرة: دم مصرى يُراق على أرض لبنانية

دم مصرى على تراب الجنوب: تفاصيل جريمة بطائرة مسيّرة

بحسب رواية الوكالة الوطنية، كانت الحياة تسير على إيقاعها اليومي في بلدة الدوير، قبل أن تخترق مسيّرة إسرائيلية الأجواء وتستهدف سيارة رباعية الدفع يستقلها الشابان بثلاثة صواريخ موجهة، ما أدى إلى احتراق السيارة بالكامل واستشهادهما على الفور

الشهيد سامر علاء حطيط، شاب لبناني في الثانية والعشرين من عمره، طالب جامعي يعمل مع والده في مؤسسة لبيع قطع السيارات في النبطية لم يكن مقاتلاً ولا يحمل سلاحاً، بل شاباً يحاول أن يوازن بين دراسته وعمل يساعد فيه عائلته، قبل أن يقرر صاروخ موّجه أن هذا الجهد اليومي يجب أن يُدفن تحت الركام

أما الشهيد أحمد عبد النبي رمضان، فهو شاب مصرى في نفس العمر، ولد ونشأ في بلدة الدوير نفسها، ويساعد والده في ورشة تصليح الثلاجات يمتلكها الأخير في البلدة قصة عائلة مصرية بسيطة هجرت الفقر لبحث عن لقمة عيش كريمة في لبنان، فإذا بها تجد نفسها في قلب مسرح مفتوح لغارات الاحتلال

الجريمة لم تكون الوحيدة في ذلك اليوم، إذ سبقتها أو تزامنت معها غارة إسرائيلية أخرى استهدفت مدينة صور جنوبًا، وأسفرت عن مقتل شخص وإصابة آخرين، في سياق تصعيد مستمر يضرب لبنان منذ شهور، رغم الحديث عن تفاهمات وهدنات ومحاولات "احتواء" المواجهة

هكذا يتداول الجنوب اللبناني إلى ساحة مفتوحة للطائرات المسيرة، تقتضي أهدافها من سيارة مدينة أو دراجة نارية أو منزل في قرية، تحت عنوان "أهداف عسكرية" بينما أسماء الضحايا وسيرهم الذاتية تقول شيئاً واحداً: المدنيون هم الوقود الحقيقى لهذه الحرب

استباحة للحدود وصمت مُقلِّق: من يحمي المدنيين العرب من صواريخ الاحتلال؟

غارة النبطية ليست حادثة معزولة؛ فهي تأتي ضمن سلسلة ضربات إسرائيلية متواصلة على الجنوب اللبناني، وتقىتها تقارير دولية ولبنانية كجزء من نعم انتهاءكات مستمرة حتى بعد التوصل إلى تفاهمات وقف إطلاق النار تقديرات الأمم المتحدة ووكالة الأنباء اللبنانية تشير إلى آلاف الخروقات للسيادة اللبنانية ومئات الشهداء والجرحى منذ تصاعد المواجهة على الجهة الشمالية

في هذه الحلقة الجديدة، يكتسب المشهد بعداً عربياً إضافياً باستشهاد شاب مصري على الأراضي اللبنانية، في وقت تزايد فيه علاقات الطاقة والتطبيع غير المباشر بين بعض الأنظمة العربية والاحتلال، بينما الدم العربي - لبنانياً كان أو مصرًا أو فلسطينياً - يظل مستباحاً أمام صواريخ الطائرات المسيرة

الأسئلة القاسية تفرض نفسها:

- ما قيمة البيانات الإنسانية عن "إدانة العنف ضد المدنيين" ما دام الاحتلال يواصل استهداف سيارات ومحال وبيوت في الجنوب بلا ردع حقيقي؟
- وأي حماية تقدمها الدول العربية لمواطنيها العاملين والمعقمين في مناطق التماس، إذا كان مصيرهم قد يحسم بضغطة زر من غرفة عمليات في تل أبيب؟

صمت رسمي عربي خافت - أو محصور في عبارات دبلوماسية باردة - يقابله غضب واسع في الشارع اللبناني والعربي كلما سقط شهيد جديد، خاصة حين يكون شاباً في بداية العشرينات، لم يحمل سوى مفتاح محل أو حقيبة جامعة، لا بندقية ولا صاروخاً

في النهاية، تكُنْت جريمة النبطية مشهداً أوسع: احتلال لا يعترف بحدود في استهدافه، وأنظمة رسمية لا تملك - أو لا تريد - أن تفرض خطوطاً حمراء حقيقة لحماية أرواح مواطنيها وبين هذا وذاك، يظل اسم أحمد عبد النبي رمضان شاهداً إضافياً على أن الدم العربي واحد، وأن صواريخ الاحتلال لا تفرق بين جنسية وأخرى حين تقرر أن تضيف ضحية جديدة إلى قائمة طويلة لم تُغلق بعد