الجارديان || المقاطعة ضد إسرائيل تنتشر عالميًا: «لم نشهد هذا الزخم من قبل»



الأحد 12 أكتوبر 2025 11:40 م

تحوّلت المقاطعة العالمية لإسرائيل إلى تيارٍ رئيسي بعد أن كانت حركة هامشية لسنوات وأكد الكاتب ديفيد سـميث أن سلسلة مطاعم Shouk في واشنطن، التي قـدّمت طعامًا نباتيًا مسـتوحى من المطبخ الإسـرائيلي، أغلقت أبوابهـا بعـد حملات مقاطعة واسـعة واتهامات بـ«الاستيلاء على المأكولات الفلسـطينية». شـارك في تأسيسـها رجلاـن أحـدهما إسـرائيلي، وأكّد أن المطعـم لـم يكن سياسـيًا، لكن تصـاعد الغضب الشعبى جعل الاستمرار مستحيلًا □

توضح الجارديان أن الحرب في غزة، التي دخلت عامها الثاني، حطّمت الإجماع الدولي الذي كان يحمي إسرائيل من الضغوط الواسعة الدعوات تتصاعد لمقاطعة الشركات والمنتجات الإسرائيلية، وحرمان إسرائيل من المشاركة في الأحداث الرياضية والثقافية، وقطع التعاون الأكاديمي معها ومع تجاوز عدد الضحايا في غزة 67 ألفًا، واتهام لجنة خبراء تابعة للأمم المتحدة إسرائيل بارتكاب إبادة جماعية، ازداد الاشمئزاز من سياساتها بشكل غير مسبوق □

تقول الصحيفة إن حركة المقاطعة وسحب الاستثمارات وفرض العقوبات (BDS) اكتسبت زخمًا جديدًا الفيعد أن كانت مرفوضة سياسيًا في الولايات المتحدة، تواجه إسرائيل اليوم موجة رفضٍ عالمي شبيهة بالحملة ضد نظام الفصل العنصري في جنوب أفريقيا الجيريمي بنآمي، رئيس جماعة J Street المؤيدة لإسرائيل، يرى أن هذا التحول الأ.كبر في الرأي العام الذي شهده طوال حياته، مؤكدًا أنه «ليس عداءً لليهود بل رفضٌ لحكومةٍ وسياساتٍ استبدادية عمرها عقود».

في مايو، وقّع 380 كاترًا ومؤسسة أدبية من بينهم إيان ماكيوان وزادي سميث رسالة تصف حرب غزة بأنها «إبادة»، وتطالب بمقاطعة المؤســسات الثقافيــة الإســرائيلية□ كما تعهــد أكثر من 4500 عامـل في صـناعة الســينما بمقاطعــة المهرجانات والشــركات الإســرائيلية «المتواطئـة». ويستعد منظمو اليوروفيجن للتصويت على احتمال استبعاد إســرائيل من المسابقــة، في خطوة قـد تثير صدمـة داخل المجتمع الإسرائيلى الذي يعتبرها رمزًا للفخر الوطنى□

تضيف الجارديان أن فنانين عالميين من بيورك إلى ماسيڤ أتاك طالبوا بحظر بث موسيقاهم داخل إسرائيل، فيما يواجه الاتحاد الدولي لكرة القـدم (فيفـا) والاتحاد الأوروبي ضـغوطًا لحظر الفرق الإسـرائيلية حملات مثل Game Over Israel رفعت لوحـات في ميـدان تايمز بنيويورك تصف إسرائيل بأنها «مرتكبة إبادة»، ودعت إلى مقاطعة فرقها الوطنية ومنع لاعبيها من المشاركة في البطولات [

المعارضون لهـذه الحملات يعتبرونها عقارًا جماعيًا يضـر بالأـصوات الإســرائيلية المعارضــة للحرب، لكن المنظميـن يردّون بأن «العزلـة هي الهـدف»، لأنهـا تُظهر لإسـرائيل أن العـالم يرفض أفعالهــا□ يقول آشيش براشـار، أحـد منظمي الحملاـت، إن «مـا يجري في غزة هو العقــاب الجماعي الحقيقي»، مضيفًا أن المقاطعة «أداة لمحاسبة دولة تمارس الإبادة».

تشير الصحيفة إلى أن تجربة جنوب أفريقيـا تظل المثال الأقرب: الدولـة جرى عزلها رياضيًا وثقافيًا واقتصاديًا حتى انهار نظامها العنصـري□ ويرى مؤرخون مثل جيريمي فارون أن المقاطعة الثقافية حينها لعبت دورًا حاسمًا في إنهاء الفصل العنصري□

اليـوم، تـواجه شـركات عالميـة مثـل ماكدونالـدز وسـتاربكس وكوكاكولاـ دعوات مقاطعـة بسـبب صـلاتها بإسـرائيل□ رئيس الوزراء الإسـرائيلي بنيامين نتنياهو حدِّر الشـهر الماضـي من تزايد العزلة الاقتصادية ودعا إلى تحويل إسـرائيل إلى «سوبر سبارتا» في الشرق الأوسط، أي دولة تعيش على القوة العسكرية في ظل الانعزال التجاري□

أما عمر البرغوثي، مؤسـس حركـة المقاطعـة، فيقول إن «اللحظة الجنوب أفريقية اقتربت أكثر من أي وقت»، مشيرًا إلى أن الحركة بدأت تؤثر

فعليًا في السـياسات□ ويضـيف أن المقاطعــة الثقافيــة تجـاوزت الفنـانين التقـدميين لتصل إلى هوليـوود وصـناعة الموســيقى والموضــة والطعام، مؤكدًا: «لم نشهد هذا الزخم من قبل».

لكن المقارنة مع جنوب أفريقيـا ليست كاملـة□ فالحركـة الفلسـطينية تفتقر إلى قيـادة سياسـية موحـدة مثل نيلسون مانـديلا وحزب المؤتمر الوطني□ كما أن إسـرائيل أكثر انـدماجًا في الاقتصاد العالمي، ما يجعل عزلها اقتصاديًا أصـعب□ ورغم تأثير المقاطعات الثقافيـة، فإن أوروبا ما زالت تشترى الأسلحة الإسرائيلية بكثافة□

تضيف الجارديـان أن إسـرائيل تمتلـك دعمًا قويًا من الحكومات الغربيـة، خاصـة واشـنطن والإنجيليين الصـهاينة، ما يمنحها مظلـة تحميها من العزلة الكاملة□ كما أنها تجد تعاطفًا من زعماء شعبويين حول العالم مثل دونالد ترامب وفيكتور أوربان□

ويقول الكاتب بيتر بينارت، أستاذ الصحافة في جامعة نيويورك، إن إسـرائيل أصبحت نموذجًا يحتـذي به قادة اليمين المتطرف في دول عدة، من مـودي في الهنـد إلى حزب البـديل لألمانيـا□ ويرى أن التحول في الرأي العـام والثقافـة واضـح، لكن السؤال هو مـا إذا كـان هـذا التحول سيُترجم إلى تغيّرٍ في السياسات والانتخابات، وهي – على حدّ قوله – «المعركة القادمة». https://www.theguardian.com/world/2025/oct/11/israel-global-boycott