ميدل إيست آي || إسرائيل تقتبس تقنيات الاستعمار الغربي ولكنها تفشل في كسر المقاومة

الثلاثاء 15 يوليو 2025 12:30 م

نشر موقع ميدل إيست آي مقالًا للباحث ماتيو ريجوست، عرض فيه كيف صارت فلسطين ميدانًا عالميًا لاختبار تقنيات القمع والحرب، حيث تتبادل الأنظمـة أدوات السيطرة وتتكيف مع المقاومـة الشـعبية من خلال تداول أساليب الحرب والمراقبة بين ساحات المعركة الاسـتعمارية والمراكز الإمبريالية□

أوضح الكاتب أن الاستعمار البريطاني لفلسطين منذ بدايته واجه مقاومة متواصلة، مما دفع سلطات الاحتلال إلى تطوير أدوات الحرب داخل المجتمعات، مثل الاعتقال الإداري والتعذيب والقتل الجماعي□ خلال الثورة الفلسطينية الكبرى (1936–1939)، استعان البريطانيون بضباط ذوي خبرة في قمع الثورات مثل تشارلز تيغارت، الـذي بنى مراكز تعذيب وأسوارًا حدودية ونفّذ أساليب قمعية في فلسـطين تشـبه ما استخدمه في الهند وإيرلندا□

أنشأ الضابط البريطاني أوردي وينجيت ميليشيات ليليـة من المسـتوطنين الصـهاينة تُدعى "الفرق الليلية الخاصة"، مارست الهجمات العقابية على القرى الفلسطينية، وأسهمت هذه التشكيلات في تأسيس نواة الجيش الإسرائيلي لاحقًا [

أشار المقال إلى اقتباس إسرائيل لأساليب اسـتعمارية ُفرنسية استخدمت في الجزائر وسوريا، مثل التعذيب الجماعي، والإعدامات الميدانية، وترحيل السكان، مما شكّل الأساس لجهاز الأمن الإسرائيلي، لكنه لم يفلح في القضاء على الصمود الفلسطيني□

يرى الكاتب أن إسرائيل بَنَت دولتها من خلال حرب استعمارية كلاسيكية تضمّنت تدمير قرى بأكملها وتهجير السكان وتنفيذ مذابح جماعية□ واجه الضباط الإسـرائيليون مقاومـة دائمة، وردّوا بأوامر إبادة، مثل ما صدر خلال اجتياح حيفا عام 1948: "اقتـل كل عربي تراه، وأحرق كل ما بمكن اشعاله".

في ستينيات القرن الماضي، أرسل الجيش الإسرائيلي ضباطًا رفيعين مثل يتسحاق رابين وحييم هرتسوغ إلى الجزائر، لمعاينة أساليب فرنسا في "مكافحة التمرد"، وشملت هذه الأساليب الجدران العازلة، التهجير القسـري، السجون الجماعية، واستخدام الدعاية العسكرية المكثفة □ ورغم قسوة هذه الوسائل، لم تقضِ على المقاومة الجزائرية، واستُخدمت لاحقًا ضد الفلسطينيين □

مع الوقت، تطوّرت التكتيكات الإسـرائيلية□ خلال الانتفاضـة الثانية، أُطلقت عملية "السور الواقي"، فحوصـرت مدينة جنين وقُصـفت، لكنها لم تُسـقـط الانتفاضـة□ في المقابل، تحوّلت هـذه العمليـات إلى نمـاذج تُـدرّس عالميًا في الأكاديميـات الأمنيـة، واعتُمِـدت كأسـاس في الحروب الأمريكية في العراق وأفغانستان□

اعتبر الكاتب أن نظام الاعتقال الجماعي العنصري – وهو ركيزة في التاريخ الاستعماري منذ معسكرات إسبانيا في كوبا وألمانيا في ناميبيا – استخدمته إسـرائيل كأداة هندسة اجتماعية لإفراغ البيئة البشـرية الفلسـطينية، وتشـكيل شخصـيات الأسـرى عبر القهر طويل الأمد_ سجّنت إسـرائيل آلاف الفلسطينيين دون محاكمة، وأحالت غزة إلى معسكر اعتقال مفتوح□

ورغم ذلك، لم تنكسر المقاومة □يعيد الفلسطينيون تنظيم أنفسهم باستمرار، داخل الجدران وخارجها □

وصف الباحثـة لاله خليلي فلسـطين بأنها "مختبر مثالي لمكافحـة التمرد العالميـة"، واعتبر الباحث جيف هالبر إسـرائيل دولـة أمنية تقوم على حرب دائمـة ضـد المـدنيين يتبنّى جيشها استراتيجيات مثل "القتل المباشـر بالرأس"، و"تفوق التصـعيد"، حيث يُسـتخدم العنف المفرط عمـدًا لترويع الخصم تندرج هذه المبادئ ضمن ما يُعرف بـ"الردع التراكمي".

باعت اٍسرائيل هذه "الخبرات" في معارض السلاح العالمية بوصـفها أدوات مجربة ضد الشـعب الفلسطيني□ فصارت التقنيات القمعية سلعة في اقتصاد أمنى عالمي، وتحوّلت مأساة فلسطين إلى مصدر ربح لصناعة الحرب□

منذ هجوم 7 أكتـوبر 2023، شغّلت إسـرائيل ماكينـة الإبـادة بأقصـى طاقتهـا في إطـار مشـروع "إسـرائيل الكبرى"، فقصـفت غزة بلاـ هوادة، مُسـتخدمة تقنيات تعود جذورها إلى الاستعمار، مثل تجويع السكان ومنع المساعدات□ استخدمت الذكاء الاصطناعي لأتمتة القتل الجماعي، وجعلت المذابح أكثر سرعة وفعالية□

قصف الطائرات، الذي بدأ في ليبيا عام 1911، عاد بأشكال أكثر تطورًا□ قصفت إسرائيل المدارس والمستشفيات ومراكز الإغاثة، وفرضت سياسـة "التحكم في الغذاء والموارد"، كما فعلت بريطانيا في جنوب إفريقيا والولايـات المتحـدة في الفلبين وفيتنام□ اسـتخدمت إسـرائيل الأسـلحة الكيماويـة مثل الفسـفور الأبيض والغازات السامـة، كما اسـتخدمت فرنسـا وإسبانيا غازات الخردل ضد مقاومـة الريـف المغربي، والولايات المتحدة النابالم في فيتنام□

رغم كل هـذا، لم تنجـح الآلة الّاسـتعمارية في كسـر إرادة المقاومة القيت فلسـطين رمزًا للثبات في وجه القهر، مثلما كانت هايتي والجزائر وفيتنام المحدود، صار اسمها يُلهب التضامن الدولي، ويؤكد أن المقهورين لا يقاتلون فقط للبقاء، بل للتحرر أيضًا المعلى https://www.middleeasteye.net/opinion/israel-genocidal-war-draws-on-western-colonial-techniques