## منظمة حقوقية تدعو لبنان للإفراج عن عبد الرحمن القرضاوي وترفض تسليمه لمصر

الاثنين 30 ديسمبر 2024 11:30 م

قالت المنظمة العربية لحقوق الإنسان في بريطانيا، إن اعتقال السلطات اللبنانية للشاعر المصري عبد الرحمن القرضاوي، نجل العلامة الراحل يوسف القرضاوي، بعد عبوره من سوريا إلى لبنـان يشـكل انتهاكًا خطيرًا لالتزامـات لبنان الدوليـة، محـذرة من أن تسـليمه إلى مصـر يعرضـه لخطر جسيم على حياته وسلامته، في ظل سجل مصر الحافل بالتعذيب والمحاكمات الجائرة ضد المعارضين السياسيين.

وأوضحت المنظمة أن القرضاوي تم تُوقيفه السبت 28 ديسـمبر الجاري من قبل الأمن العام اللبناني، بناءً على مـذكرة تعاون أمني بين لبنان ومصـر، رغم أنه لم يرتكب أي جرم يبرر اعتقـاله، حيث صـدر بحقه حكم غيـابي بالسـجن خمس سـنوات من محكمـة مصـرية معروفـة بتسييسـها القضايا، واستخدامها القضاء كأداة للتنكيل بالمعارضين.

وأشارت المنظمة إلى أن السـلطات المصـرية سـبق أن اسـتخدمت الاتفاقيـات الأمنيـة مع دول أخرى لتسـليم معارضـين سياسـيين، وهـو ما يعكس انهيـار منظومـة العدالـة في مصـر، حيث إنهـا تُمـارس التعـذيب بشـكل ممنهـج، ويتم انتزاع الاعترافـات تحت الإـكراه، وسـط غياب تام للرقابة القضائية المستقلة.

وحذرت المنظمة من أن تسليم القرضاوي إلى السلطات المصرية يشكل خرقًا واضحًا للقانون الدولي، بما في ذلك اتفاقية مناهضة التعذيب التي تحظر تسـليم أي شخص إلى دولـة قـد يتعرض فيهـا لخطر التعذيب□ ولفتت إلى أن السـلطات اللبنانيـة تتحمـل المسؤوليـة القـانونية الكاملة عن أى انتهاك قد يتعرض له القرضاوى في حال تسليمه لمصر.

ودعت المنظمـة السـلطات اللبنانيـة إلى الإـفراج الفوري عن القرضاوي، ووقف التعاون الأمني مع النظام المصـري، معتبرة أن الاسـتمرار في مثـل هـذه الاتفاقيـات في ظـل انهيـار القضـاء المصــري يُعرّض ســمعة لبنـان الدوليـة للخطر، ويجعلـه شـريكًا في انتهاكـات جسـيمة لحقــوق الانسان.

وشددت المنظمة على أن استمرار الحكومة اللبنانية في التعاون الأمني مع أنظمة مستبدة مثل النظام المصري لا يضر فقط بسمعة لبنان، بل يهـدد أيضًا بتصـنيف لبنان كدولـة تفتقر إلى احـترام القـانون وحقـوق الإنسـان، مـا يعمِّـق الأزمـات الـتي يعـاني منهـا البلـد على مختلف المستويات.

إن احترام وتنفيذ القوانين والمواثيق الدوليـة ليس خيـاراً خاضـعًا لصـفقات سياسـيـة تحكمهـا المصالـح المتبادلـة، بل ضـرورة حتميـة تعبر عن الالتزام بحماية حقوق الإنسان وسيادة القانون ما يعزز الثقة بمؤسسات الدولة السيادية على المستويين الداخلي والدولي.

وطالبت المنظمة المجتمع الدولي، بما في ذلك الأمم المتحدة والمنظمات الحقوقية الدولية، بالضغط على السلطات اللبنانية لعدم تسليم القرضاوي، وضمان احترام التزاماتها الدولية □ كما أنها دعت السلطات التركية والدول المعنية إلى تكثيف جهودها لمنع أي محاولة لترحيله إلى مصر، والعمل على إطلاق سراحه فورًا.

وأكـدت المنظمـة أن قضـية عبـد الرحمـن القرضـاوي هي نمـوذج آخر للسـياسات العـابرة للحـدود الـتي تسـعى مـن خلالهـا الأنظمـة القمعية لتصـفية معارضيها في الخـارج□ وشـددت على أن لبنـان، الـذي طالمـا شـكل ملاـذًا للمضـطهدين، عليه أن يلـتزم بمبـادئ حقوق الإنسـان، وألا يتورط فى تسليم مواطنين لنظام معروف بوحشيته وانتهاكاته الجسيمة.

وأوقفت السلطات اللبنانية الشاعر والناشط المصري عبـد الرحمن يوسف القرضاوي، نجل الداعيـة الراحل يوسف القرضاوي، يوم السبت 28 ديسمبر 2024، لدى وصوله من سوريـا عبر معبر المصـنع الحـدودي□ جـاء هـذا التوقيف بنـاءً على مـذكرة صـادرة عن السـلطات المصـرية، حيث يواجه عبد الرحمن اتهامات بالتحريض ونشر أخبار كاذبة تهدف إلى زعزعة استقرار البلاد.

عبـد الرحمن القرضـاوي، البالغ من العمر 54 عامًا، كان ناشـطًا معارضًا لنظام الرئيس المصـري الأسبق حسـني مبارك، وواصل معارضته للنظام الحالي بقيادة قائـد الانقلاب عبد الفتاح السيسـي□ في وقت سابق، أصدرت محكمة جنح الدقي حكمًا بحبسه لمدة ثلاث سـنوات بتهمة نشـر أخبار كاذبة، كما أنه صدر حكم آخر بالسجن المشدد لمدة ثلاث سنوات في قضية "إهانة القضاء."

في زيارته الأخيرة إلى سوريا، شارك عبد الرحمن في احتفالات بمناسبة الثورة السوريـة وسـقوط نظام بشار الأسـد، ونشـر مقطع فيديو من المسـجد الأـموي في دمشق، حيث أعرب عن أمله في "النصـر" في البلـدان العربيـة الأـخرى التي شـهدت انتفاضـات، بمـا في ذلك مصـر□ هـذا الفيديو أثار استياءً واسعًا، ووُصف بأنه "مهين" في وسائل الإعلام المحلية.

حاليًا، ينتظر القضاء اللبناني تسلم ملف الاسترداد من السلطات المصرية للنظر في إمكانية تسليمه إلى مصر□ بعد تلقي الملف، سيقرر القضاء اللبناني مـا إذا كـانت شـروط التسـليم متوافرة، وفي حـال الموافقـة، فـإنه سـيتم رفع التوصـية إلى الحكومـة اللبنانيـة لاتخـاذ القرار النهائـى□

المنظمة العربية لحقوق الانسان