

إلغاء ترخيص الملحد ومنع عرض الفيلم في كافة دور العرض



الخميس 14 نوفمبر 2024 04:00 م

صدر أمس تقرير المفوضين في الدعوى 85645 المقامة من المستشار مرتضى منصور الرئيس السابق لنادي الزمالك يطالب فيه بإلغاء ترخيص عرض فيلم الملحد ومنع عرض الفيلم في كافة دور العرض السينمائية في مصر وخارجها وجميع المنصات الإلكترونية. وعلق مرتضى منصور قائلاً: "تقرير هيئة المفوضين في الدعوى المقدمة منه لإلغاء ترخيص عرض فيلم الملحد ومنعه من جميع دور العرض السينمائية في مصر وخارجها انتهى بقبولها لما تضمنه الفيلم من إساءة للإسلام".

وضمن تعليق مصطفى MrMostafaTahoon@ كشف أن الفيلم نفذته المنتج أحمد السبكي فعلياً وانتهى تصويره وتساهل ".. طب خذ ترخيص بالتصوير ازاى؟ حالياً مستحيل تقدر تمنع حاجة من العرض... وكله هيشوف... وبالعكس متلازمة بشرية الممنوع مرغوب... وكله هيدور يشوف... يعني انت كده عملت له دعاية... كان من الأول لو الفيلم لا يصلح... مكنش خذ ترخيص وتصوير واتقضى عليه قبل ما يتعمل".

وأضاف له mahasalhy@ "بعد ما اتعرض في كل السينمات...".

وأشار B7923404859 إلى أن المنع "بعد ما نزل علي المواقع".

وكتبت رحاب AlkhawasRehab@، "أحسن أي فيلم لإبراهيم عيسى أنا ضده تماما.. أيها الحق لم تجعل لي صديق".

وعلق @nr175910653، "هل تقرير المفوضين ملزم للمحكمة للأخذ به؟! .. أعتقد غير ملزم للمحكمة".

ورأى @abdelmohsen5555 أنه "مع انتشار الجهل الثقافي بين الناس لا يجوز عرض عمل جدلي أنا مع منع العرض والناس اللى بتدعى المدنية هي لا مدنية ولا دينية هي عسكرية".

واعتبر الصحفي وحيد رأفت أن إلغاء عرض فيلم.. بأمر من جهة سيادية هو:

- 1- بطولية مجانية لصاحب الملحد
- 2- خدمة للجهات التي منحت الحرية لصاحبه لشمم الصحابة

وأضاف، "أنا مع بقاء الفيلم في السينما وإظهار نجاح المقاطعة الشعبية له.. أنا مع إنجاح المقاطعة الشعبية للفيلم.. وليس الركوب علية لإفشالها... أنا ضد افشال المقاطعة الشعبية لصناعة بطل من ورق.. نجاح المقاطعة الشعبية للفيلم خطر على صانع الفيلم ومن يحميه".

وتابع: "اتركوا الفيلم للمقاطعة الشعبية.. لاتنزعوا من الشعب بطولته.. إلغاء عرض الفيلم من جهة سيادية (طوق نجاة) للملحد وصاحبه ومن يحميه.. إلغاء عرض الفيلم إضعاف للمقاطعة الشعبية".

(نجاح المقاطعة الشعبية خطر على من يحمي الملحد).. (صناعة أبطال من ورق في صورة المعارضين!!! خطة غير محكمة)".