



الأحد 24 ربيع الآخر 1446 هـ - 27 أكتوبر 2024

أخبار النافذة

[تدمير التراث المصري: آثار مصرية في خطر بسبب سياسات النظام الحالي السيسي في قمة اليريكس: غياب الدعم الفلسطيني وإغفال الأزمات الإنسانية بيع مطارات مصر: هل تُعرض السيادة الوطنية للخطر في ظل الأزمات الاقتصادية ؟ لماذا أدارت أميركا هجوم الاحتلال على إيران يحذر؟ عمليات نوعية وكمائن محكمة...تصعيد المقاومة الفلسطينية بريك نانياهو \(شاهد\) أوضاع مأساوية: تقرير يكشف معاناة المعتقلين في سجون السيسي برشلونة بلقن ريال مدريد درسا قاسيا براعية في البرنايو \(شاهد الأهداف\) جدل واسع في المغرب حول مسلسل "ناس الملاح" بسبب مشاركة ممثلة إسرائيلية](#)

□

 Submit Submit

- الرئيسية
- الأخبار
 - اخبار مصر
 - اخبار عالمية
 - اخبار عربية
 - اخبار فلسطين
 - اخبار المحافظات
 - منوعات
 - اقتصاد
- المقالات
- تقارير
- الرياضة
- تراث
- حقوق وحريات
- التكنولوجيا
- المزيد
 - دعوة
 - التنمية البشرية
 - الأسرة
 - مديا

[الرئيسية](#) « [تقارير](#)

تدمير التراث المصري: آثار مصرية في خطر بسبب سياسات النظام الحالي





الأحد 27 أكتوبر 2024 10:57 م

في تصريح أثار الجدل والاستنكار، انتقدت عميدة كلية الاقتصاد والعلوم السياسية النظام المصري بشأن سياساته المتعلقة بآثار البلاد، مشيرة إلى أن هذه السياسات تؤد

فضايا الآثار في ظل التطوير العمراني

خلال السنوات الأخيرة، شهدت مصر موجة من مشروعات التطوير العمراني والبنية التحتية، شملت إقامة جسور وطرق جديدة وحتى مشروعات إسكان بالقرب من المو
وتشير هذه السياسات تساؤلات حول جدوى تطوير البنية التحتية على حساب المعالم الأثرية، حيث يرى الكثيرون أن الحفاظ على التراث يجب أن يكون على رأس الأولويات،

أبعاد اقتصادية واستراتيجية لقيمة الآثار

ترى عميدة كلية الاقتصاد والعلوم السياسية أن الآثار المصرية ليست مجرد معالم تاريخية، بل تعتبر ثروة اقتصادية ومصدراً رئيسياً لجذب السياح من جميع أنحاء العالم. ف
تعتبر الآثار جزءاً من القوة الناعمة لمصر، إذ تساهم في تعزيز مكانة البلاد الثقافية والتاريخية في المجتمع الدولي. وتجاهل النظام لأهمية هذه القوة الناعمة قد يكون له

التناقض بين المصالح الاقتصادية والالتزامات الثقافية

يبدو أن هناك تناقضاً في رؤية النظام لمصلحة البلاد الاقتصادية، ففي حين يروج لمشروعات البنية التحتية باعتبارها تحسباً للاقتصاد، فإنه يضحى بقيم ثقافية وتاريخية لا تق

وأشارت العميدة إلى أن تدمير أو تشويه الآثار التاريخية هو إهدار لموارد لا يمكن تعويضها، لأن هذه المعالم تعتبر شاهداً حياً على حضارة تمتد لآلاف السنين، وبيع أو تخر

الحاجة إلى سياسات أكثر مسؤولية وشفافية

في ظل التدهور الذي تشهده بعض المواقع الأثرية، دعت العميدة إلى ضرورة تبني سياسات أكثر شفافية ومسؤولية في إدارة ملف الآثار. وأكدت أن الحكومة يجب أن تو

وأضافت أن تطوير البنية التحتية يجب ألا يكون على حساب التراث الثقافي، بل يجب إيجاد حلول مبتكرة تحترم تاريخ مصر وتحافظ عليه للأجيال القادمة. فالآثار ليست م

واقترحت العميدة أن يتم إشراك خبراء الآثار والمتخصصين في التخطيط العمراني لضمان حماية المواقع الأثرية، كما دعت المجتمع الدولي للتدخل والضغط على الحكوم

الخاتمة

يبدو أن سياسات النظام الحالية تجاه الآثار المصرية تتسبب في إثارة المخاوف والاستياء من قبل العديد من المثقفين والمواطنين، حيث تتعارض مع مسؤولية حماية الت

مقالات متعلقة

[برحلا ن من يبراهلا ن بيني تسلفلا باسحى لاء "ي نا جرعلا ميهاربا" ة كر شا هعمج ن بيلا م :نلا ه](#)

[هلا: ملاين تجمعها شركة "إبراهيم العرجاني" على حساب الفلسطينيين الهاربين من الحرب](#)

[ةيليلحة تا صمو .."ى صقلاً نا فوط"](#)

شوكذف "ايرهش رلاود فلأ 100" ب ج مريم .. يسيسلأ ج برصتل يدعندع

بعد تعديل تصريح السيسي .. مريمج ب "100 ألف دولار شهريا" فنكوش

؟ن يأى لإ رصم .. 2023 ي ف لامعلا اگاهتنا 6241 .. عمقوت اكاندحا

احتكاكات وقمع .. 6241 انتهاكاً للعمال في 2023 .. مصر إلى أين؟

كلمات ذات صلة

٥

- [التكنولوجيا](#)
- [دعوة](#)
- [التنمية البشرية](#)
- [الأسرة](#)
- [مديا](#)
- [الأخبار](#)
- [المقالات](#)
- [تقارير](#)
- [الرياضة](#)
- [تراث](#)
- [حقوق وحريات](#)

□

- 
- 
- 
- 
- 
- 

أدخل بريدك الإلكتروني

إشترك