

رغم اعتراف المتهمين .. محكمة ترجئ قضية سرقة "أوزوريس" من المتحف الكبير



الأحد 7 يوليو 2024 11:30 م

أرجأت الدائرة 25 في محكمة جنايات الجيزة، المنعقدة بمعسكر قوات الأمن المركزي بالكيلو 10.5 برئاسة جلال عبد اللطيف، محاكمة ثلاثة متهمين بسرقة تمثال "أوزوريس" الأثري المصنوع من البرونز، والذي يعود إلى العصر الفرعوني المتأخر (664 - 332 قبل الميلاد)، من مقر عملهم في المتحف المصري، وتزوير أوراق ومستندات مخازن الآثار في المتحف لسرقة جريمتهم، وجاء قرار الإرجاء إلى جلسة 7 أكتوبر المقبل، لبدء مرافعة الدفاع عن المتهمين.

واعترف المتهم الأول في القضية خلال جلسة اليوم، على رئيسه في العمل المتهمين الثاني والثالث، بأنهما دفعاه لارتكاب الجريمة، وأنهما وراء اختفاء التمثال الأثري، مضيفاً أمام المحكمة بأن دوره فقط هو تزوير أوراق عهدة المتحف، لسرقة أمر سرقة خوفاً من العقوبة التي ستطاوله في حالة افتضاح الأمر. أما رئيسه في العمل فهما وراء الواقعة. فيما أنكر المتهمان الثاني والثالث هذه الاتهامات، كما أنكرا الاتهامات الموجهة إليهما من النيابة العامة في القضية.

جدير بالذكر، أنّ أخباراً سُربت تفيد بتوقيف مسؤولين في المتحف المصري الكبير على خلفية تورطهم في سرقة تمثال أوزوريس منه، وسط تضارب في المعلومات حول تاريخ اختفائه، ليصدر بعد ذلك أمر بإحالة ثلاثة متهمين بسرقة التمثال الأثري إلى محكمة الجنايات، وقد بيّنت التحقيقات أنّ المتهمين استغلوا وظائفهم في سرقة تمثال أوزوريس وتزوير السجلات الخاصة به، علماً أنّ السرقة تعود إلى عام 2012 لكنّ اكتشافها حصل خلال عملية جرد في المتحف عام 2019.