## ولادة في غرفة الإعدام



السبت 6 يناير 2018 04:01 م

## كتب: ماهر جعوان

ماهر جعوان أخى بلا مأوى, بلا دار, بلا عنوان يتنقل بين الجدران, يحيا بين الغربان يفترش الأرض ويلتحف السماء بظلمة الليل وبرد الشتاء ونار الظلم والظلام, بفعل اللئام بيننا وبينه جدار عازل، سور فاصل سلاح قاتل، حارس غادر طعام فاتر، ماء غائر سلك شائك، حبل تدلى, وضمير تخلى أخى فى الزنزانة رهن الاعتقال مرورا بالتأديب والانفرادي والإخفاء القسري فالمرض, والعجز, والإعدام, والمشرحة حنانيك يا سجن، رفقا بأجساد البشر رحمة برفاق الدرب، ينظرون من المقبرة يمر الموت من ها هنا، بداية الراحة الأبدية والفوز بجائزة الحرية يولد الإنسان من جديد ولادة في غرفة الإعدام فإذا أُخذت بها الأرواح وسُجيت بها الأجساد فقد وُلد بها الشهداء من جديد أحياء عند ربهم يرزقون بأطيب ريح, بحواصل طيرا خضر تسرح في الجنان حيث شاءت ثم تأوى لقناديل, بالعرش معلقة ولادة في غرفة الإعدام تأصلت بها المبادئ والأفكار فصارت واقعا حيا في النفوس تدب بها الحياة تجذراً وانتشاراً، فهما ووعيا وإدراكا كأنما بعد الدمى والشمع صارت عرائس تفرح النفوس تجرى في العروق, وجمرا في القلوب نموت لكى يحيا الوطن يحيا لمن؟ نحن الوطن لم يعد الموت مرعبا فالحياة أشدّ بأسا ورعبا

أبرياء يدفعون ثمن الغربة والظلم الذى تحياه الأمة حلموا بمستقبل أفضل للوطن فكان جزاؤهم الإعدام، عوقبوا بحبل المشنقة هم المهذبون نشأةً وتاريخاً، خير الناس للإسلام وأهله هم صفوة المسلمين، لم تزدهم المحن والشدائد إلا صبراً وثباتاً وعطاءً هم اليوم رصيد الإسلام, وجدار الملة, والغصة في حلق أعداء الديانة هم الأمل والمستقبل، رافعو الراية، وعنوان الأمة في وجوه الطغاة□ ولكن مَاذا بعد المِحن؟ يُبتلى المرء على قدر دينه ليؤجر نتعثر، فنصبر، فنُؤجر وننضج ونصير أشد بأسا وعزما ورشدا كانَ غَضًّا حتى أنضجته المِحن وستزول كل العوائق وستحرم كل العلائق وتنقطع الأسباب وتقف وحيدا فريدا ليس لك من الأمر شيئا لتنظر إلى السماء وتنادى متى نصر الله؟ ألا إن نصر الله قريب فالأمر ينزل من السماء, والله يفعل ما يشاء لله الأمر من قبل ومن بعد, وكل يوم هو في شأن إن نزل القضاء بما نحب ونرضى, نحمد الله على نعمائه وهو المستعان على أداء الشكر وإن حال القضاء دون الرجاء, فلم يبعد من كان الحق نيته, والتقوى سريرته□

المقال يعبر عن رأى كاتبه ولا يعبر بالضرورة عن رأى نافذة مصر