

خطة السيسي .. في مواجهة الراقصة !



الأربعاء 16 سبتمبر 2015 م 12:09

كتب: عزت النمر

عزت النمر :

لا أحد يعرف الى أي وادٍ سحيق يقود السيسي سفينة الوطن ، توالي الخروق يوشك أن يغرق معه ما أبقاه الانقلاب من أركان الوطن والأطلال

لا أعتقد أن أكثر المتشائسين من الانقلاب ورموزه توقع أن نصل بعد عامين الى هذا الركام الكثيف من الفشل والضياع ، على الجانب الآخر لا أحد من دعاة الانقلاب وداعمييه وكارهي الاخوان والتيار الإسلامي توقع لمصر هذا العمالء في وعيه أو في كابوس .

الغريب أن التفكك في مفردات الدولة والذي ينذر بانهيار وشيك لا يتعامل معه أحد باهتمام حقيقي أو حتى بإدعاء كاذب .

الصحة والتعليم والسياحة والخدمات وغيرها ملفات تقوم عليها البلد ، والمغامرة بتركها تنهار بهذا الشكل خطيرة في حق الوطن واستقراره ومواطنيه ، هل من نصيب لمصر الحالية في أي منظومة للقيم ؟ لا أعتقد !! ، فالعدل أصبح ذكرى وحقوق الإنسان غابت عن الواقع المصري سواء لبناء الوطن وأخيراً زواره وسائحيه

هناك ملفات الإهتمام بها ليس من باب الترف أو من قبيل مراعاة مشاعر المواطنين أو حتى تجميل الصورة ، إنما يجب أن يكون حتى من باب استبقاء الدولة لاستمرار شهوة السلطة وحب التملّك

التقارير الدولية التي تتناول الاقتصاد المصري تدق اجراس الخطر من انزلاق الدولة المصرية الى الهاوية والانهيار . قد يقول قائل أن هذا لا يعني المسؤولين والكتاب ، أقول قد لا يعنيهم من حيث الاهتمام بالشعب او الإصلاح له أو الحرص عليه ، لكنه من غير شك يجب أن يعنيهم من حيث مخاطر ثورة جياع قد تكون مؤشراتها بادية غداً أو بعد حين

الغريب أن النظام الانقلابي استمرأ الكذب حتى على نفسه ، فلم يعد يطرب الا لوصلات النفاق الرخيص من أرجوزاته في السياسة وسخافات وتخريفات الكذب الساذجة من "بهاليله" في الإعلام

في وسط هذا الجو الخانق من سحابات الفشل وغيومات الضياع يخرج عبد الفتاح السيسي بأشد فصول المؤسسة والكوميديا في آن واحد ، إنها الدعوى الى تعديل الدستور!!.

تعديل الدستور حسبما أراد الزعيم الملهم وفيلسوف الانقلاب بزعم أنه كتب بنوايا حسنة ، والدول لا تقام ولا تُبنى بالنوايا الحسنة حسبما قال!!!.

لا يمكن فهمنا فراد السيسي من تعديل الدستور بعيداً عن الإستعدادات الجارية لانتخابات البرلمان ، ويبدو أن التعديل المنتظر إنما يستهدف إعادة رسم خريطة الملعب التي خططها السيسي وأنصاره أصلاً بعدهما ظَبَّ الشعوب المصري وقوه الحياة

ما يدعو للدهشة والاستغراب أن البرلمان المنتظر لا يتوقع له الا زُرارات من المفسدة وجوقة فاسقة من الفنانين والراقصين وش ردمة قذرة من المنافقين والدجالين وحملة العبار .

سؤال حان وقته .. ما الذي يلزم السيسي وهو الحاكم بأمره الى ملف البرلمان أصلاً وما حاجته إليه ، وهو برلمان السهرة أيها ولن

يتعذر فستان سما المصري ولن يتجاوز عبقرية توفيق عكاشة وستظهر فيه تجليات مرتضى منصور وفتورات تامر أمين؟!.

للصدفة البحثة هذا السؤال له إجابة متيقنة وموثوقة ، سرّبها بعض النماذج إثر زيارة وزير الخارجية الأمريكي جون كيري والتي التقى فيها السيسي وهي ما تفسر هذه الهرولة رغم الاستثناء والنفور .

السيسي ألقى بعد هذه الزيارة "الثقيلة" بأمر البرلمان وتشكياته ونوابه إلى جهاز المخابرات المصري ، وتحت إشراف من نجله "محمود" ورفيقه اللواء سيف العيزل صاحب مهمات المستقبل ونموذج "كمال الشاذلي" ولكن ببررة عسكرية تناسب نسخة الانقلاب .

سؤال العجب في الموضوع .. ما الذي يخيف السيسي من برلمان هذا شكله وتلك بُنيته ومثل أولئك هم أعضائه ونوابه؟! ، مالذي يقلق الزعيم - الذي لن يكون خالداً يوماً - من هذا البرلمان السقط والذي سيولد في حضانة المخابرات؟!.

السبيل الأوحد للإجابة على هذا السؤال وتفكيك العجب فيه يلزم الفحص في عمق "عقبالية" السيسي نفسه، ورغم أنها مهمة بالغة الخطورة حينما تتلبس هذه العقبالية الخالدة وما يحفها من مخاطر، إلا أننا لابد من اقتدامها بحثاً عن السبب والدلائل .

الدلالة الأولى هي الضعف الشديد والجبن هما السمة الظاهرة في شخصية عترة زمانه المزعوم ، يزيدوها شكوكه البالغة في امكاناته وقد الثقة في كل من حوله ومشاركيه .

هذا الضعف وذلك الجبن جعل من الزعيم الحالم يفتقد نموذج مثالي بالنسبة له هو نموذج عدلي "طاطور" ، ورغم إجراءات تدجين وإقصاء البرلمان القادم ليصبح أكثر اببطاناً وصمتاً إلا أن ملائكة الخوف ما زالت تسيطر على الزعيم من مستقبل هذا البرلمان البائس[1]

الحل السحري الذي أشاروا به على فيلسوف العصر هو تعديل ما على الدستور ، يتناول التعديل المنتظر ثلاثة بنود منها :

- التحول إلى النظام الرئاسي وتوسيع صلاحيات الرئيس وتضييق صلاحيات البرلمان الجديد
- تغيير أي مادة تعطي حصانة لأحد أو لمؤسسة لتبقى الحصانة الوحيدة هي رضا الزعيم
- إلغاء كل ما يؤدي إلى تحديد مدة الرئاسة[2]

هذا هو الجزء الظاهر في الصورة حتى الآن، وربما انفتحت شهية الزعيم فأضاف تعديلات جديدة قد يكون منها التحول إلى الملكية ليصبح الحكم وراثة في نسله الأهطل وذريته [3]

ما سبق هي الزوايا الحادة والإطار في المشهد، بقي لإكمال الصورة أن نلتف النظر للألوان الباهة فيها والتي هي من نصيب أراجوزات 30 يونيو الذين انقسموا بدورهم تجاه هذا النكتة الجديدة إلى ثلاث فرق:

الأول فريق الطبالين وهم من أمثال مصطفى بكري وأحمد موسى ومرتضى منصور ، وهؤلاء لبسوا قاتلة السيسي وهتفوا من عينة تحيا مصر والسيسي كايدهم وحارق دمهم[4]

الفريق الثاني من أولئك الذين كانوا حالمين بنصيب وسبوبة من أشكال محمد أبو الغار وإبراهيم عيسى وأسامي الغزالى حرب وغيرهم، وهؤلاء لبسوا في الحيط وأخذوا كارت أحمر وليس لهم مكان حتى في المدرجات .

أما الفريق الثالث فأولئك المصدومين من بقايا ثورة يناير ومرسي" ديكاتور" والذى منه ، ويبدو أن هؤلاء لبسوا حاجة تانية وليس لهم إلا البكاء في صمت حتى لا يشتم فيهם الثوار والإخوان[5]

المشهد القريب لم ينته بعد ، فماكينة الشؤون المعنية ستعمل وستبدأ سهرات ليلية لمناقشة المواد المطلوب تعديلاها من الدستور ، وه تكون حفلات ماتينيه وسواريه في ملاهي الإعلام المصري بحضور "خوابير" تحت الطلب لحياة و"تقدير" الدستور[6]

ملحوظة ذكرها ونذكر بها[7]

أن كل الساسة الذين عدلوا الدستور المصري لم يستفيدوا بالتعديلات التي أجروها، فالسداد أجرى تعديلاً على الدستور بفتح مدة الرئاسة في 1980 ولم يستفيد بها واستفاد بها خلفه، وكذلك لم يستفيد مبارك ونجله بجزمة تعديلات الدستور التي أجروها في 2007 لتخفيط الملعب للتوريث، ويقيني أن السيسي عمره قصير[8]

ولعله لا يبقى في مكانه إلا أقل القليل[9]