

## النساء ومواقف الرجولة



الأربعاء 8 مارس 2017 12:03 م

### كتب: حنان السيد

حنان السيد :

قل للحياة أن عزمت وداعاً نصف الشجاعة أن تموت شجاعاً

عش مثلما ولدتك أمك باسلاً إن الحرائر لا يلدن ضباعاً ..

إن الرجولة مواقف عز وفخر وشجاعة يعتز بها الانسان وتكون من صفاته التي لا تفارقه، الرجولة مواقف تدفعك دائماً لتلبية نداء الحق والعدل نداءً تندفع إليه بدون تفكير في إنصاف الحق واتباعه وأن تكون متمثل بكل صفاتها في أحلك المواقف من الشجاعة والاقدام والشهامة والتضحية والثبات على المواقف أن تكون صاحب مبدأ ولا تفر حين تحمي المعركة .. ضربت النساء اروع الأمثلة في مواقف الرجولة .

في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ضربت الصحابية أم عمارة مثال الرجولة والفداء يوم غزة أحد أيام كبر الهرج يوم أحد وبات الطريق إلى رسول الله غير محموهم الكفار أن ينالو من خير خلق الله كانت أم عمارة تقف بجوار رسول الله هي ووالدها موقف الابطال في ساحات الوغى ...

فعندما أتى عبد الله بن قمنه يريد أن يقتل النبي صلى الله عليه وسلم أخذت أم عمارة سيفاً كان موجوداً على الأرض ووقفت أمامه تحمي ظهر رسول الله الذي كان يقاتل أحد المشركين وراءها .. فيأتى ابن قمنه عن يمينها فتأتى له يمنة ، ويأتى لها يسرة وهو لا يريد أن يقتلها لانه عيب وعار على العربي أن يقتل امرأة .... فأغتاظ ابن قمنه وضربها ضربة سقط بسببها السيف من يديها فقالت : ((هممت أن أجرى فنظرت فأذا النبي وحده فثبت في مكاني ))، فأغتاظ ابن قمنه أكثر فظل يضربها على كتفها بالسيف حتى غارت عظام الكتف وخرجت منها نافورة الدماء والمرأة لا تتحرك حتى سقطت في مكانها ، فجاء ابنها حبيب بن زيد لينقذها فقالت له ((دعني دعني أدرك رسول الله)).

فنظر لها النبي صلى الله عليه وسلم وهو يقلب كفيه ويقول: ((من يطبق ما تطقين يا أم عمارة؟)) فقالت للنبي : ((أطبق وأطبق ولكن أسألك شيئاً مرافقتك في الجنة يا رسول الله )) فقال لها النبي: ((لست وحدك ...أنت وأهل بيتك ,,أنتم رفقاءى في الجنة)).

عندما يدرك الانسان سبب وجوده في الحياة ولماذا خلق تهون كل التضحيات في سبيل الله ويشعر بلذة الصبر والتصبر والتضحية والثبات

يفهم معنى ان يكون جندي من جنود الله فتكون حياته كلها خالصة لله ولنصرة دينه

هذا نموذج رائع للمرأة المجاهدة الشجاعة جنانار زوجة قطر عندما قالت لزوجها اثناء استشهادها

لا تقل واحبيبتاه ولكن قل: وا إسلاماه

وجنانار -واسمها الحقيقي جهاد- هي ابنة جلال الدين بن خوارزم شاه، وزوجة بطل معركة عين جالوت سيف الدين قطز وابنة عمه وقد عاشت جنانار حياةً عصيبة مليئةً بالأخطار والمواقف الحرجة .. وتجاوزت كل مراحلها بصبر وعزة وثبات وإباء، لتواصل حتى النهاية الخالدة المؤثرة التي تركت بصمتها على صفحات التاريخ

فقد فتحت جنانار عينها على الحياة ، وحال الأمة مزري كحالها هذه الايام او اسوا،فقد كان العالم الاسلامي انذاك يتعرض لحمولات إبادة من قبل الصليبيين والتتار ، وتحكمه طغمة حكام طغاة انذال اشبه ما يكونون بحكام بلاد الاسلام هذه الايام فهم اساد على الأمة فئران امام الاعداء وعبيد لهم ومطايبا وعملاء

وكان من اسوا ما تعرضت له انها تحولت من ابنة ملوك الى مجرد رقيقة اي جارية، حيث بيعت في سوق الرقيق كالمعتاد مع أنها ابنة ملك كبير كُتبت عليه الهزيمة أمام التتار ليعاني هو وعائلته أشد المعاناة ..

وقد فرقت الأيام بينها وبين ابن عمها حيث عاش كل منهما في بيت أحد التجار أعواماً طويلة ثم شاء الله تعالى أن يلتقيا في قصر الصالح نجم الدين أيوب عند زوجته شجرة الدر وفي قصر شجرة الدر عانت جنانار من العيش في أجواء الفتن والمؤامرات ، لكن كل هذا لم

يزدها الا صبرا وإيماننا بقضاء الله وقدره، وأن الله لا بد ان يجعل لها من كل هم فرجا ومن كل ضيق مخرجا .  
وسارت الأيام وشاء الله ان تلتقي بابن عمها في ذلك القصر، ويهيئ الله تعالى لهما الزواج، ثم يهيئ لمحمود (قطز) فلك مصر ومحاربة التتار

وحصلت موقعة عين جالوت الشهيرة الحاسمة ، واوشك النصر ان يكون لامة الاسلام على امة الوحوش، وعندها حاولت مجموعة من التتار اغتيال قطز لعلهم يغرون من نتيجة المعركة نجح في قتل ثلاثة من مهاجميه ،وكاد فارس تترى رابع ان ينجح في طعن قطز من الخلف، فاذا به يفاجأ بفارس ملثم يضربه بالسيف فيرده صريعاً، بعد أن تلقى منه ضربة قاتلة وما كان ذلك الفارس الملثم إلا جنانار زوجة القائد العظيم قطز جاءت إلى المعركة لتفديه بنفسها وتنقذه من القتل ليظل قائداً للمسلمين يقودهم نحو النصر النهائي على التتار الذين ارتكبوا بحق المسلمين من الفظائع ما لا يحيط به الوصف .

ومن شدة تآثره على زوجته الحبيبة انكب القائد على زوجته وهي تجود بروحها في سبيل الله صارخا : واحبيبتاه فتقول له: مه لا تقل واحبيبتاه ولكن قل: وا إسلاماه

وعرفت النساء معنى الرجولة وصفاتها فكانت من أجمل صفات النساء ان تكتسبها وتعايشها وتفرضها على أرض الواقع وينبهر بها الجميع ويشعر بالخيبة من لا يملكها

كانت غادة عمار إحدى الأخوات الناشطات في جمع التبرعات وكفالة أسر الإخوان وحمايتهم من التشرذم في ظل غياب العائل في السجون لفترات طويلة، وكانت إحدى الأخوات المعاونات للسيدة زينب الغزالي ونعيمة خطاب وعلية الهضيبي؛ ولقد ذكرتها السيدة زينب الغزالي عند اعتقالها بقولها:

«كنت مستغرقة أفكر: عليّة حامل في شهورها الأخيرة؟ كيف اعتقلها الطغاة؟ وغادة؟ ماذا فعلوا برضيعتها الصغيرة؟ كيف تركتها؟ إنها لقسوة وفجور ووحشية!! يا للبشر من حكامهم عندما يرتدون أردية الجاهلية، فتغطي كل مشاعرهم وتضيع ضمائرهم فيصبحون جلادين لرعاياهم»

تزوجت غادة عمار من الطيار يحيى أحمد حسين ورزقهما الله بسمية وهالة وكان عمرهما وقت اعتقال والدتهما عامين ما كاد عبد الناصر يعلن من الكرملين بالاتحاد السوفيتي اعتقال كل من سبق اعتقاله حتى هرب زوجها، فلم تجد المباحث بدا إلا اعتقالها وتعذيبها عذابا شديداً؛

تقول زينب الغزالي:

«وأرسلت لابنتي في الإسلام غادة عمار وقلت لها : "اليوم اعتقلت مجاهدة جلييلة فاضلة تدعى الست أم أحمد، وتقطن بناحية شبرا ولدى أموال لحساب أسر المسجونين وشؤون الدعوة فما هي إليك يا غادة، فإذا اعتقلت فسلميها للمرشد أو لآل قطب؛وسلمتها مطروفا فيه أموال الجماعة التي كانت أمانة عندي، وهي اشتراكات من الإخوان المسلمين

وتضيف قولها:

« وينفتح الباب ويرمى الشيطان الأسود ببطانية ووسادة، وكان قد مر علي ثمانية عشر يوما وأنا أفترش الإسفلت، وأعود بعد لحظات ووسادتي يرمى بهما على الأرض وأنا في دهشة مما يحدث، ولم تلبث دهشتي أن زالت حين فتح الباب ثانيه ليدخل صفوت وحمزة البسيوني مصطحبين عليّة الهضيبي وغادة عمار يدخلانها ويخرجان ويغلق باب الزنزانة؛

وتقبل علي عليّة تأخذني بين ذراعيها تقبلني وأنا منصرفة عن نفسي والدنيا وتتساءل في ألم : أنت الحاجة؟ والتفت إلى غادة فأرى عينيها ممتلئتين بالدموع تغرقان وجهها وتبكي غادة في صمت وتتساءل عليّة في عجب: أيمكن أن يحدث هذا مع النساء»

لقد اعترف عليها علي عشاوي بأنها كانت إحدى القائمين على تمويل أسر الإخوان، فقد جاء في كتابه التاريخ السري للإخوان اعترافه بقوله:

« النقود ستكون عند غادة عمار لتسليمها إلى بيت الهضيبي أو بيت قطب، إذا قبضوا على اتصل بغادة أو بحميده ستعرف أين النقود إذا احتجتم إليها».

لقد ظلت الزوجة في السجن الحربي وكان اسمه كفيل بإلقاء الرعب في قلوب الشجعان، فقد ظلت فيه ما يقرب من ستة أشهر بعيدة عن زوجها الهارب وبناتها الصغار حتى أفرج عنها

إن المرأة أظهرت معاني للرجولة عجز أن يكتسبها أشباه الرجال الذين رضوا الذل والمهانة والاستعباد ولعق البيادة فكانت الحرة حامية للوطن تقف بكل قوة وثبات للقوة العسكرية الغاشمة تصارع من أجل حقها وتناضل تسير في مسيرات تتعرض للضرب والاعتقال والقتل ولا تتراجع خطوة واحدة للخلف أو تشعر بذبذبة في نفسها بل تستمر مناضلة ثابتة مهما كانت التضحيات تقف بجوار زوجها

وهو خلف القضبان صامدة ثابتة الجبال لا تنحني أو تلين تسانده وتشد على يديه وتثبت على الطريق تقدم فلذات أكبادها ما بين معتقل وشهيد

تتغاضى عن قلبها قلب الأم وتستمر في طريقها مضحية ومقدمة باقى فلذات

أكبادها لا يعرف أشباه الرجال أن المواقف رجولة وعندما تقدم الحرة كل ما لديها فإنها تقدمه لله

المقال يعبر عن رأي كاتبه، ولا يعبر بالضرورة عن رأي نافذة مصر