



الأربعاء 4 يناير 2017 10:01 م

السعيد الخميسي :

* الأمانة فى " الكتابة " تتطلب من الكاتب الحر الأمين أن يكون موضوعيا ومتوازنا وصادقا . فلا يعميل كل الميل فيذر الحقيقة كالمعلقة , متذبذبة ومتأرجحة فى عقول وأذهان الناس . من هذا المنطلق المتجرد من الهوى وحظ النفس , فكرت مليا فى أفضل اسم يمكن أن نسمي به عام 2016 والذي أوشك أن تكسف شمسه , ويخسف قمره , ويأفل نجمه . فقلت فى نفسي نسميه عام المجاعة . لكنى تراجعته وقلت فعل البطون الجائعة قد شبعتم يوما ما . فقلت نسميه عام الضمأ . فقلت لعل الضمآن قد ارتوى يوما ما . فقلت نسميه عام الحزن . فقلت لعل الحزين قد فرح يوما ما . فقلت نسميه عام الخوف . فقلت لعل الخائف قد أمن على نفسه وأهل بيته يوما ما . فقلت نسميه عام "غياهب الجب . " فقلت لعل بعض الأسرى قد تحرروا وعادوا إلى بيوتهم يوما ما . فقلت نسميه عام الاختفاء القسرى . فقلت لعل الغائب المخطوف يعود يوما ما . فقلت نسميه عام تعويم الجنيه . فقلت لعل الجنيه يرسو على شاطئ الأمان وبر السلام يوم ما . فقلت نسميه عام ارتفاع الأسعار . فقلت لعل نار الأسعار ينطفئ لهيبتها يوما ما . فقلت نسميه عام برلمان تحصيل الحاصل . فقلت لعله يفئ للحق ويدافع عن مصالح الشعب يوما ما . فقلت نسميه عام حكومة تسيير الأعمال . فقلت لعلها تستيقظ من غفوتها وسباتها العميق وتوقف فرض الإتاوات على الفقراء والبؤساء يوما ما . وتبعثرت منى الأوراق , وتاهت منى الأفكار , وغاصت منى المعاني والمفردات فى قاع رأسى وتحث صرير قلمي . ووقفت حائرا ومتسائلا : ألا من اسم يجمع كل ماسبق ذكره؟؟ . لكن فى لحظة واحدة وعلى حين بغتة من نفسى قلت وجدتها , إنه عام " الحصاد المر " الذى يجمع كل ماسبق ذكره بالوصف غير المخل والتفصيل غير المعمل

* لست فى كل ماسبق ذكره أرتدي نظارة سوداء على وجهي فلا أرى إلا السيئات والعثرات والنكسات والهزائم والسلبات . فالحقيقة أصبحت ساطعة كالشمس فى رابعة النهار, ترى بالعين المجردة , ولا تحتاج إلى ميكروسكوب مكبر ليراها من كان فى عينيه رمد أو عور . الحقيقة تقول أن عام 2016 كان عاما كبيسا ثقيلًا ثقل الجبال الراسيات على ظهور المصريين الذين اكتووا بنار الأسعار وحرقوا بلهيب الدولار . وكأنني أتحنس قول القائل : نحن فى زمن لا يزداد فيه الخير إلا إديارا , ولا يزداد الشر فيه إلا إقبالا . والشيطان فى هلاك الناس إلا طمعا . أو بخيلا اتخذ بحق الله وفرا , أو متمردا كان بسمعه عن سماع المواعظ وقرا . اضرب بطرفك يمينًا أو شمالًا حيث شئت , هل ترى إلا فقيرا يكابد فقرا , أو غنيا بدل نعمة الله كفرًا؟؟ . وكأنني أرى الناس بلسان الحال يرددون قول القائل : رب يوم بكيت منه ... فلما صرت فى غيره بكيت عليه . فقد ذهب الذين يعاش فى أكنافهم ... وبقى الذين حياتهم لا تنفع . تسير فى كل مكان فى ليل أو نهار , فترى الوجوه عابسة , والنفوس بانسة , والمشاعر يابسة , والعيون زائغة حائرة . وكأنني بأحداهم يقول غاضبا : ألا من موت يباع فاشترته ... خير من هذا الذى أنا فيه . ألا موت لذيذ الطعم يأتي ... يخلصنى من العيش الكريه . إذا بصرت قبرا من بعيد ... وددت لو أنني مما يليه . ألا رحم المهيم نفس حر؟؟ تصدق بالوفاء على أخيه . هذا مجمل حال الناس إلا ما رحم ربك .

* إن سوسة الفساد عندما تنخر فى عظام أى مجتمع فإنها لا تتركه إلا جثة هامدة . يقول الحق عز وجل " ظهر الفساد فى البر والبحر بما كسبت أيدي الناس ليذيقهم بعض الذي عملوا لعلهم يرجعون . " ولخطورة الفساد على أي مجتمع فقد جاء ذكره فى القرآن الكريم فى خمسين موضع كلها مشتقة من مادة " فسد " يقول " الضحك " كانت الأرض خضرة لا يأتي ابن آدم شجرة إلا وجد عليها ثمرة , وكان ماء البحر عذبا وكان لا يقصد الأسد البقر والغنم , فلما قتل قاييل هابيل اقشعرت الأرض وشاكت الأشجار وصار ماء البحر ملحا زعافا وقصد الحيوان بعضها بعضا . " فماذا لو عاش الضحك ليومنا هذا وشاهد دماء المصريين وهى تسيل جهارا نهارا فى الشوارع والبيادين والطرق والجبهات؟؟ . ماذا لو عاش الضحك وشاهد الناس وهم يكتبون بلهيب الأسعار .. ماذا لو عاش الضحك ورأى بعينه الأغلبية العظمى من الشعب وقد ضاقت عليهم الدنيا بما رحبت وهم لا يجدون ملجأ أو مغارات أو مدخلا يولون إليه؟؟ ماذا لو عاش الضحك ورأى كبار القوم يهربون بالمليارات إلى بنوك الغرب ويمزقون شبك القانون كسمكة القرش المفترسة , بينما صغار الموظفين يحاكمون إن تأخر أحدهم عن ميعاد عمله دقائق معدودات .. ماذا لو عاش الضحك ورأى كل شئ وقد انقلب رأسا على عقب؟؟

* سئل الفاروق عمر بن الخطاب رضي الله عنه : أتوشك القرى أن تخرب وهى عامرة؟ قال : إذا علا فجارها أبرارها . " يقول صاحب " المنطلق " معلقا : "إن علو الفجار على الأبرار سبب الاضطراب والخراب . يعلو الفاجر فيولى أمثاله الأمور ولا ينفك كل فاجر أن يكون أسير شهواته فيطبع قلبه ويعيش فى غفلة عن ارتياد مافيه منافع قومه , ثم يكون أسير مصالحه فيظلم ويشتم ويتعسف فتهدر بالتالي طاقات كبيرة . وتتوارى الكفءات تطلب لنفسها الستر . ستر عرضها من الاعتداء , وبدنها من العذاب . ويعود لايتصدى لأمر الأمة إلا كل جاهل أناني , فيعم الاضطراب الاجتماعي , ثم بعده الخراب الاقتصادي والمدني والعلمي . إذا تمادى الفاجر فى فجوره , وتمادى الأبرار فى خوفهم وجبنهم وسكوتهم وقعودهم عن النهى عن المنكر , اشتد غضب الله . فإذا غضب , عم وشمل غضبه الفجار بما فجروا وظلموا , والأبرار بما سكتوا وتقاوسوا ورضوا بالمذلة . " قال الله تعالى : " واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة" وجاء فى الحديث : أنهلك يارسول الله وفيما الصالحون ..؟ قال : نعم إذا كثرت الخبث وما أكثر الخبث فى زماننا هذا .

* الناس تتساءل : ما الذي يحدث فى مصر ..؟ موجة من الإعصار المدمر من زوايع الأسعار تضرب استقرار المجتمع . الأسعار تطير كالبرق تخطف أبصار الناس فلا يكادون يبصرون من هول الصدمة والدهشة . والأجور متجمدة فى ثلاجة الموتى لاتجد حتى من يغسلها ويكفنها ويدفنها ترحما عليها . ماذا يحدث لأسعار الأدوات الكهربائية من ارتفاع غير مسبوق ..؟ ماذا يحدث لأسعار اللحوم والأسماك والبقوليات من ارتفاع غير معهود؟ ماذا يحدث لأسعار فواتير الماء والكهرباء والتليفونات من ارتفاع غير معروف ..؟ ماذا يحدث لأسعار الملابس والأحذية ومواد البناء من ارتفاع غير مشهود؟ ماذا يحدث من ارتفاع يومي لأسعار الدواء ..؟ تتكلم .. تشكو .. تئن .. تصرخ , يقولون لك أنها لعنة الدولار! تتساءل : أين الحكومة والبرلمان والأجهزة الرقابية , فلا يجيبك أحد . وهل أصبح مصيرنا معلقا بأسعار الدولار ..؟ هل أصبحنا رهائن فى مستعمرة الدولار ..؟ هل أصبحنا عبيدا فى مملكة الدولار ..؟ ما هذا؟ وما الذى حدث ويحدث وسيحدث فى مصرنا هذه الأيام؟ ألا من حل يريح الناس ..؟ إلا من مخلص يضع الأمور فى نصابها ..؟ ألا من خطة ينجو بها المجتمع ..؟ ألا من حكومة راشدة تشعر بما يشعر به المصريون البؤساء الفقراء؟ ألا من برلمان يقظ يقول للحكومة : كفك ضحكا واستهزاء بمصير الشعب المطحون تحت عجلات الفقر ..؟

* روى فى عهد الفاروق عمر "كانت الرمادة جوعاً شديداً أصاب الناس بالمدينة وما حولها، حتى جعلت الوحوش تأوي إلى الإنس، وحتى جعل الرجل يذبح الشاة فيعافها من قبحها، وإنه لمقفر" وقال الحافظ ابن كثير: "وقد روينا أن عمر عس المدينة ذات ليلة عام الرمادة، فلم يجد أحداً يضحك، ولا يتحدث الناس في منازلهم على العادة، ولم ير سائلاً يسأل، فسأل عن سبب ذلك، فقيل له: يا أمير المؤمنين، إن السؤال سألوا فلم يعطوا، فقطعوا السؤال، والناس في هم وضيق فهم لا يتحدثون ولا يضحكون". فلجأ الناس إلى أمير المؤمنين فانفق فيهم من حواصل بيت المال مما فيه من الأطعمة والأموال حتى أنفذه وألزم عمر نفسه أن لا يأكل سمنا ولا سميना حتى يكشف ما بالناس فكان في زمن الخصب يبيث له الخبز باللبن والسمن ثم كان عام الرمادة يبيث له بالزيت والخل، وكان يستمرئ الزيت ولايشبع مع ذلك فاسود لون عمر وتغير جسمه حتى كاد يخشى عليه من الضعف واستمر هذا الحال في الناس تسعة أشهر ثم تحول إلى الخصب والدعة بفضل الله ثم بفضل شفافية كبار المسؤولين ونظافة أيديهم من نهب وسرقة المال العام .

* وكأنني بحديث أنس رضى الله عنه الذى رواه عن الرسول صلى الله عليه وسلم ساعة قال : " ما من يوم ولا ليلة ولا شهر ولا سنة إلا والذي قبله خير منه . سمعت ذلك من نبيكم صلى الله عليه وسلم . " وكان معاوية رضى الله عنه يقول : " معروف زماننا منكر زمان قد مضى , ومنكره معروف زمان لم يأت . " يقول الشاعر الحكيم : " أف للدنيا إذا كانت كذا ... أنا منها فى بلاء وأذى . إن صفا عيش امرئ فى صباحها ... جرعته ممسيا كأس الردى . الله نسال العفو والعافية فى الدين والدنيا والآخرة . وأخيرا , السؤال الحائر هو : هل تستطيع أجهزة الرقابة اليوم أن تطبق قانون " من أين لك هذا على كبار القوم ؟" هل يحاسب كبار القوم إذا فسدوا مثلما يحاسب صغار القوم ..؟ هل يحاسب الشريف مثل الضعيف الفقير ..؟ هل يحاسب الوزير مثل الغفير ..؟ هل يشعر ويئن كبار القوم بما يشعر به السواد الأعظم من الناس من فقر وهم وغم وغلاء وبلاء ..؟ هل الملايين التى يتقاضاها كبار القوم شهريا تتناسب مع ما يقدمونه للوطن من خدمات؟ هل العدالة ناجزه مع كبار الأقوياء كما هى ناجزه وسريعة مع الضعفاء ..؟ هل القانون يطبق على الجميع دون النظر إلى المنصب أو اسم العائلة دون محسوبية أو واسطة ..؟ هل المناصب تعطى لأصحاب الكفءات أم لأصحاب الو لاءات ..؟ هل تعويم العملة أضر بأصحاب الملايين كما أضر بأصحاب الملايين؟ هل تم محاسبة نظام حكم مصر ثلاثين عاما شهد بفساده القاصي والداني والقريب والبعيد؟ الإجابة على تلك الأسئلة توضح لنا هل كان العام المنصرم حصاده ملح أجاج أم عذب فرات؟ نسال الله السلامة فى ديننا والأمن والأمان لوطننا . والله من وراء القصد والنية .

المقال يعبر عن رأي كاتبه، ولايعبر بالضرورة عن رأي نافذة مصر