

## بالصور □ شاهد أبرز كاريكاتيرات في الصحف العالمية والعربية



الأحد 13 سبتمبر 2015 12:09 م

سيطر حادث سقوط رافعة بالحرم المكي الذي أسفر عن وفاة نحو 107 شخص، وإصابة 238 آخرين على كاركاتيرات أغلب الصحف العربية والعالمية، فقد بدأ الرسام البرازيلي كارلوس لاتوف متأثرًا حين نشر كاريكاتيرا وضع خلاله الكعبة المكرمة داخل عين دامة وكتب أسفلها #PrayForMakkah (صلي من أجل مكة).

فيما نقلت صحيفة دير شبيجل الألمانية كاريكاتيرًا صورت من خلاله دور موقع التواصل الاجتماعي "فيس بوك" في مواجهة الأنظمة القمعية الغاشمة.

وعربيا، عبّرت قناة الجزيرة عما يحدث في مصر من تسييس لجميع الجهات، فبعد القيام بعسكرة القضاء والإعلام صور الكاريكاتير قيام الجيش بالتوجه نحو عسكرة المساجد عن طريق رجال الدين.

أما القدس العربي فقد توجهت نحو الأمم المتحدة عبر رسم يشير إلى رفع العلم الفلسطيني على مبنى للأمم المتحدة تحت عنوان "الجمعية العامة تقر برفع العلم الفلسطيني على مقرات الأمم"

وقامت صحيفة العربي الجديد بنشر كارتونًا يوضح الدور الإسرائيلي في إشعال العرب في صراعات "الربيع العربي" كما أسماه الرسم، في حين يقوم الكيان الصهيوني بالتهام القدس متمثلة في المسجد الأقصى.

أما موقع عربي 21، فاهتم باستعراض رفض الشارع التونسي للإجراء الذي قامت به الحكومة الفاضلي بإغلاق شارع الحبيب بورقيبة الرئيسي، وسط العاصمة، حيث اعتبره "ذريعة لمنع كل أشكال الاحتجاج وإسكات الرأي العام".

وأضافت صحيفة الغد العربي رسمًا عبرت خلاله عما يحدث في الشرق الأوسط من تقسيم، خاصة في سوريا وفلسطين والعراق والسودان.

وتحت عنوان "مناير من رصاص وإرهاب"، أضاف موقع تركيا بوست هذا الكاريكاتير:

---