

# «الجارديان» تنشر صوراً «مثيرة» لعمر زكي علي شكل «راقصة» و«فرعون» و«دراكولا» ..



الخميس 1 يناير 2004 12:01 م

13/12/2008

وكيل اللاعب: الصور لا تمثل إساءة لزكي وتؤكد أنه سلعة مطلوبة تدور حولها الصراعات

البديل - كتب: عبدالمنعم فهمي- أحمد عبدالرسول

نشرت صحيفة «الجارديان» البريطانية تقريراً مصوراً عن نجم كرة القدم المصري عمر زكي، المعار إلي نادي ويجان الإنجليزي علي غرار التقارير التي تفردتها لنجوم الكرة العالميين □ ويتناول التقرير الذي أعد بمساهمة من القراء، النجومية التي حققها زكي في الدوري الإنجليزي، وتهافت الأندية الكبرى علي ضمه خلال فترة الانتقالات الشتوية، رغم إثارة الصور التي صممتها الجريدة للجدل، والتي يظهر خلالها زكي في عدة أشكال، يغلب عليها الطابع الهزلي، فتظهر إحدي الصور لاجب الزمالك السابق في صورة فرعون يقدم له مدرب ويجان الإنجليزي ستيف بروس، قربانا من أجل البقاء ضمن فريقه لمدة أطول، وتظهره صورة أخرى علي أفيش فيلم «الملك العقرب»، بصفته البطل الأوحـد لفريق ويجان لهذا الموسم وصاحب العدد الأوفر من الأهداف □ ويبدو زكي في صورة أخرى علي شكل تمثال فرعوني وضع في مزاد والتف حوله مدربو أندية ليفربول وتوتنهام ومانشيسـتر يوناتيد وتشيلسي والذين ينظرون إليه بانبهار، وقد وضعت عليه لافتة تحمل الرقم 13 الذي يحمله في إشارة إلي الملايين المطلوبة لإتمام انتقاله □

وفي الصورة التي تثير الجدل، يظهر زكي وقد جلس إلي جانب وكيل اللاعبين الإسرائيلي بيني زافي، وجلس بينهما الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر، في إشارة إلي الصعوبة التي سيلاقها ويجان في التفاوض علي ذلك، باعتبار زكي صاحب أكبر الصفقات في الدوري الإنجليزي الذي يتطلب وجوده استدعاء كارتر لإتمام التفاوض □ ويظهر زكي في صورة أخرى ممسكاً جيتاراً للتعبير عن السعادة التي يعيشها في ويجان، إضافة إلي صورة أخرى تشبهه بالشخصية السينمائية دراكولا، وصورة أخرى يظهر فيها كراقصة تغري الأندية الإنجليزية □ ونفي محمد سعيد، وكيل اللاعب، في اتصال مع «البديل» أن تكون الصور قد حملت أي إساءة للاعب، وقال: الغرض من هذه الصور والتعليقات الساخرة هو إظهار زكي في صورة السلعة المشهورة والمطلوبة التي تدور حولها الصراعات في إنجلترا، وأضاف: «الجريدة تنشر صور المشاهير في هذا الشكل أسبوعياً بمن فيها الملكة اليزابيث والأمير تشارلز وإظهار زكي في صورة راقصة لا يعد إساءة لأن الإنجليز يعتبرون الرقص الشرقي أحد الفنون، وإظهاره في صورة دراكولا يدل علي قوته» .