

مصوروا الإسكندرية بفقدون مصدر رزقهم والمحمول يهددهم بالتشرد



الخميس 1 يناير 2004 12:01 م

2009 / 6 / 9

الإسكندرية - محمد صلاح

أثار قرار تحويل الإشراف العام على الحدائق والمتنزهات العامة بالإسكندرية من المحافظة إلى وزارة الزراعة غضب المئات من المصورين فى الإسكندرية حيث امتنعت وزارة الزراعة عن استخراج تراخيص عمل للمصورين التى كانت تعطيها لهم المحافظة مما أدى إلى فتح الباب للممارسة العامة لمهنة التصوير داخل الحدائق وبالتالي انتشار الاحتكار والمزايدات داخل المهنة وبالتالي يتبعه تشريد المصورين الشرعيين المقيدين بشعبة المصورين بالغرفة التجارية ورابطة وجمعية المصورين المحترفين بالإسكندرية .

وطالبت شعبة المصورين بالغرفة التجارية بالإسكندرية المهندس أمين أباطة وزير الزراعة واستصلاح الأراضى بالسماح لهم بالعمل بحدائق الإسكندرية وهى حدائق النزهة وانطونيدس وحديقة الحيوان فى فصل الصيف .

من جانبه حذر أحمد جوهر رئيس شعبة المصورين من الركود الشديد الذى أصاب المصورين وأصحاب "المعامل" بسبب انتشار واستخدام كاميرات المحمول وأجهزة الكمبيوتر فى عملية التصوير وطبع الصور وانتشار من أسماهم "الدخلاء على المهنة" فى كافة الأماكن السياحية والفنادق وقاعات الأفراح بالإسكندرية بعد أن حوّلوا المهنة إلى مشروع تجارى بدلا من فن راقى له أصول ومبادئ وأخلاقيات ممارسته .