

صحفيون من أجل الإصلاح" تندد باعتقال نقيب الصحفيين الإلكترونيين



الأربعاء 22 يوليو 2015 12:07 م

نددت حركة "صحفيون من أجل الإصلاح" اعتقال نقيب الاعلاميين الالكترونيين ابو بكر خلاف عصر الثلاثاء من مقر اتحاد عمال مصر وطالبت بالافراج الفوري عنه لعدم وجود تهمة لإعتقاله □

وفى بيان نشرته حركة صحفيون من أجل الإصلاح على صفحتها الرسمية بموقع التواصل الاجتماعى فيس بوك أكدت أنها لن تعمل من استمرار المطالبة بالإفراج عن كافة معتقلي الصحافة والإعلام والذين يزيد عددهم عن المائة، وقد انضم إليهم اليوم نقيباً يمثل جيلاً بأكمله ممن آمنوا بحرية الإعلام والتعبير بعد ثورة يناير □

واضاف البيان ان الانقلاب يعتمد إدانة العمل الإعلامي والصحفي في مصر بشكل عام، بكافة صورته المقروءة أو المتلفزة أو الإلكترونية، فكافة ممارسي المهنة من خلال مجالاتها المختلفة اعتدت عليهم قوات الانقلاب إما باستهداف القتل أو الإخفاء القسري أو الاعتقال، ما يؤكد أن الانقلاب لا يريد سوى أبواقاً تصفق له وتأتّم بأمره فقط، أما الإعلام الحقيقي الناقل للخبر والمعلومة والكاشف لهجوم الجماهير، فهو مُحارب ومُطارد من قبل الانقلاب وداخليته □

نص البيان:

تدين حركة "صحفيون من أجل الإصلاح" استمرار الانقلاب في ممارسته لجريمة اعتقال واختطاف الإعلاميين والصحفيين؛ حيث اعتقلت قوات الانقلاب يوم 21 يوليو 2015 نقيب الإعلاميين الإلكترونيين "أبو بكر خلاف" من مقر اتحاد عمال مصر، والانقلاب بذلك إنما هو يعتمد إدانة العمل الإعلامي والصحفي في مصر بشكل عام، بكافة صورته المقروءة أو المتلفزة أو الإلكترونية، فكافة ممارسي المهنة من خلال مجالاتها المختلفة اعتدت عليهم قوات الانقلاب إما باستهداف القتل أو الإخفاء القسري أو الاعتقال، ما يؤكد أن الانقلاب لا يريد سوى أبواقاً تصفق له وتأتّم بأمره فقط، أما الإعلام الحقيقي الناقل للخبر والمعلومة والكاشف لهجوم الجماهير، فهو مُحارب ومُطارد من قبل الانقلاب وداخليته □

ولن تعمل حركة "صحفيون من أجل الإصلاح" من استمرار المطالبة بالإفراج عن كافة معتقلي الصحافة والإعلام والذين يزيد عددهم عن المائة، وقد انضم إليهم اليوم نقيباً يمثل جيلاً بأكمله ممن آمنوا بحرية الإعلام والتعبير بعد ثورة يناير، ثم جاء الانقلاب وأطاح بأحلامهم وحارب الإعلام والصحافة الحرة في كل مكان، في حين أنه ومن المؤكد أن جيلاً كهذا لن تهزمه الصعاب ولم يمل من المطالبة بحريته وكرامة مهنته □